Bedienungsanleitung

Joy

audio server
S37

REVOX

Dominating Entertainment.
Revox of Switzerland.

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis 1
Herzlich willkommen 3
Inbetriebnahme 3
Lieferumfang 3
Sicherheit 4
Aufstellen 4
Sicherheitsmaßnahmen 4
Der erste Kontakt 6
Gerätefront 8
Geräterückseite 9
Fernbedienung 11
Grundbedienung 11
Batteriewechsel 11
Funktionsanzeige über LED 12
Funktionstasten Allgemein 12
Funktionstasten TV 13
Funktionstasten Filmarchiv 13
Funktionstasten Musikarchiv 13
Funktionstasten Bildarchiv 14
Steuerung TV Geräte 14
Fernbedienung Übersicht 15
Home Menü 16
Bereitschaftsmodus 16
Einstellungen 16
Hilfe 16
Einstellungen 18
Bedienung der Menüs 18
System Einstellungen 18
Anzeige Einstellungen 20
Audio Einstellung 21
Netzwerk Einstellungen 21
Musik Einstellungen 22
Medienquellen hinzufügen 22
Auto Start - Disc 23
Speicherort für Audio-CDs 24
Audio-CDs kopieren 24
Erweiterte Einstellungen 25
Systeminformationen 26
Hinweise zu Einstellungen 26
Musik Archiv 27
Medienbibliothek aufbauen 27
Aufnahme einer CD 27
Automatische Aufnahme 27
Manuelle Aufnahme 27
Aufnahme Ansicht 28
Aufnahme abbrechen 29
Dateien importieren 29
Browsen in der Bibliothek 31
Ansichten 31
Ansicht - Interpret mit Album 31
Wechsel der Ansicht 32
Ansicht - Interpret 32
Ansicht - Alben 32
Ansicht - Genre 33
Ansicht - Komponisten 33

Ansicht - „Zuletzt hinzugefügt“ ..33
Ansicht - Wiedergabeliste.....33
Ansicht - Ordner.....34
Ansicht - Dateimanager.....34
Musikauswahl 35
Suche über Texteingabe.....35
Suche über Suchfunktion.....36
Erstellen von Wiedergabelisten..... 36
Wiedergabe von Musik..... 38
Wiedergabe Modi.....40
Standard Wiedergabe.....40
Wiedergabe als Liste.....40
Wiedergabe Menü.....41
Allgemeine Funktionen 42
Allgemeine Steuerung..... 42
Lautstärkesteuerung 42
Selektion von Einträgen 42
Detail Informationen bearbeiten..... 43
Löschen von Einträgen..... 45
Suchen von Einträgen 46
Disc einlegen..... 47
Disc/Medium auswerfen 47
Dateien exportieren..... 48
Archive aktualisieren 49
Hilfe..... 49
Audio Streaming 50
Allgemeine Informationen..... 51
Dateizugriff 51
Sicherheitskopie der Daten..... 52
Abkürzungen und Begriffe 53
Service 54
Onlinesupport 54
Werkseinstellung 54
Online Update 54
Garantie..... 54
Umweltschutz..... 55
Verpackung..... 55
Entsorgung..... 55
Funktastatur 56
Tastaturbefehle 56
Installation der Funktastatur..... 57
Manuelle Synchronisation 57
Status LEDs.....58
Betriebsmodi der Funktastatur....58
Mausfunktion.....58
Doppelfunktionstasten.....58
TV Programmierung..... 60
Programmierung über Modell-Nummer..... 60
Suchlauf mit Hersteller-Nummer..... 60
Automatischer Suchlauf 61
Code auslesen..... 62
Reset..... 62
Hersteller-Codeliste (Schnellübersicht)..... 66
Gracenote EULA 67

Herzlich willkommen

Vielen Dank, dass Sie sich für einen Revox Audio Server entschieden haben. Der Revox Audio Server S37 bietet Ihnen einen einfachen und übersichtlichen Zugriff auf Ihre Musik und rippt Ihre Audio-CDs automatisch auf ein Speichermedium.

Alle Daten können nach einem einheitlichen Bedienkonzept mittels einer übersichtlichen, grafischen Benutzeroberfläche schnell gefunden und dargestellt werden.

Die Bedienung des gesamten Systems ist einfach und schnell erlernbar, da unabhängig von der Funktionsebene das System mit nur 7 Tasten gesteuert werden kann. Die vielen Tasten auf der Fernbedienung widersprechen diesem Versprechen nicht, sondern unterstützen den geübten Anwender, die wichtigsten Funktionen noch schneller aufrufen zu können.

Revox wünscht Ihnen bei der Nutzung des Revox Audio Servers viel Freude und alle Zeit eine gute Unterhaltung.

Bitte beachten Sie insbesondere die Hinweise dieser Bedienungsanleitung zur Sicherheit, Aufstellung und auch zur Datensicherung Ihrer wertvollen Musikdaten.

Revox behält sich vor an dem Revox Audio Server Modifikationen und Veränderungen vorzunehmen, welche die Bedienabläufe verändern können.

Inbetriebnahme

Bitte untersuchen Sie das Gerät und Zubehör nach dem Auspacken auf Vollständigkeit und Transportschäden. Vor Inbetriebnahme des Gerätes lesen Sie bitte die Bedienungsanleitung sorgfältig durch. Bewahren Sie die CD als Nachschlagewerk auf. Die Bedienungsanleitung ist auch auf dem S37 selbst installiert und kann im PDF Format gelesen werden.

Ein Gerät, welches mechanische Beschädigungen aufweist oder in welches Flüssigkeit eingedrungen ist, darf nicht ans Netz angeschlossen werden.

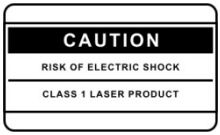
Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel. Vor dem Anschluss an das Netz müssen die Stromversorgungs- und Anschlusswerte des Gerätes (Netzspannung, Frequenz) überprüft werden. Die im Gerät eingesetzten Sicherungen müssen den Werksangaben in den „Technischen Daten“ entsprechen.

Lieferumfang

- Revox Audio Server
- Fernbedienung RC M117
  inkl. zwei Batterien Typ CR2025
- Bedienungsanleitung auf CD ROM
- Netzkabel
- HDMI Kabel
- Optisches Audio Kabel für TOS Link
- Analoges Audio Kabel 3,5mm Klinkenstecker auf Cinch
- Externes Netzteil

Sicherheit

Bitte beachten Sie die Schilder auf der Rückseite des Gerätes:



Um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, dürfen keine Abdeckungen entfernt werden. Wartung und Reparatur dürfen nur durch qualifiziertes Fachpersonal ausgeführt werden!

Es können gefährliche Laser- und elektromagnetische Strahlung im geöffneten Zustand bestehen.

Aufstellen

- Bitte beachten Sie die Anweisungen in der beiliegenden Bedienungsanleitung.
- Gerät nicht in der Nähe von starken Wärmequellen oder in direktem Sonneneinfall aufstellen.
- Bei Aufstellung in einem Schrank oder geschlossenem Regal: Mindestens 5 cm Freiraum um das Gerät lassen, damit die Luft ungehindert zirkulieren kann und es nicht zu einem Wärmestau kommt. Öffnungen auf der Rückseite des Gerätes nicht verdecken und für frische Luftzufuhr sorgen.
- Dieses Gerät entspricht der Schutzklasse 3.
- Bei längerer Abwesenheit sollte der Netzstecker abgezogen sein.
- Bei Gewitter ziehen Sie den Netzstecker ab. Überspannungen durch Blitzeinschlag können das Gerät über das Stromnetz beschädigen.
- Der Netzstecker muss leicht erreichbar sein, damit das Gerät jederzeit vom Netz getrennt werden kann.
- Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es nicht beschädigt werden kann. Das Netzkabel darf nicht geknickt oder über scharfe Kanten verlegt, nicht begangen und keinen Chemikalien ausgesetzt werden. Letzteres gilt für das gesamte Gerät. Ein Netzkabel mit beschädigter Isolation kann zu Stromschlägen führen und stellt eine Brandgefahr dar.
- Beim Einstecken und Herausziehen nicht am Kabel ziehen, sondern immer das Steckergehäuse halten.
- Beachten und befolgen Sie bitte auch die Sicherheitshinweise auf den folgenden Seiten.

Sicherheitsmaßnahmen

Zu Ihrer eigenen Sicherheit und um unnötigen Schaden von Ihrem Gerät abzuwenden, lesen und beachten Sie die nachfolgenden Sicherheitshinweise. Bitte bewahren Sie die Sicherheitshinweise sorgfältig auf.

Vermeiden Sie Aufstellungsorte mit:

- direkter Sonneneinstrahlung
- direkt neben Wärmequellen
- schlechter Belüftung
- staubiger Atmosphäre

- instabiler Lage
- hoher Feuchtigkeit

Garantieleistungen umfassen ausschließlich die bestimmungsgemäße Nutzung des Geräts.

Hohe Staubkonzentrationen und Feuchtigkeit führen zu Kriechströmen im Gerät, dies kann zu Berührungsgefahr mit Spannungen oder einem Brand führen.

Haben Sie das Gerät aus der Kälte in eine warme Umgebung gebracht, lassen Sie es wegen der möglichen Bildung von Kondensationsfeuchtigkeit ca. zwei Stunden ausgeschaltet stehen.

Schalten Sie Ihren S37 unbedingt aus, bevor Sie andere Geräte oder Netzwerkkabel anschließen oder abnehmen.

Schützen Sie Ihr Gerät vor:

- Nässe, Tropf- und Spritzwasser sowie Dampf.
- Stößen und mechanischen Belastungen.
- magnetischen und elektrischen Feldern.
- Kälte, Hitze, direkter Sonneneinstrahlung und starken Temperaturschwankungen.
- Staub.
- Eingriffe ins Innere des Gerätes.
- Platzieren Sie keine Gegenstände mit offener Flamme, wie etwa brennende Kerzen, auf dem Gerät.

Achtung

Um die Gefahr eines elektrischen Schlags auszuschließen, entfernen Sie niemals die Abdeckungen. Lassen Sie Reparaturarbeiten nur durch einen Revox-Fachhändler oder den Revox Werksservice ausführen.

Lautstärke

Laute Musik kann zu Gehörschäden führen. Vermeiden Sie extreme Lautstärken insbesondere über längere Zeiträume und vor allem, wenn Sie Kopfhörer benutzen.

Beaufsichtigung

Lassen Sie Kinder nicht unbeaufsichtigt am Gerät hantieren. Lassen Sie Kinder nicht im unmittelbaren Umfeld des Geräts spielen. Betreiben Sie den S37 nicht unbeaufsichtigt. Ziehen Sie bei längerer Abwesenheit den Netzstecker.

Reinigen

Reinigen Sie Ihr Gerät nur mit einem leicht angefeuchteten, weichen und sauberen Tuch (ohne jedes scharfe Reinigungsmittel).

Gerätebestimmungen

In EU/EWR-Ländern bietet Revox, neben den gesetzlichen Gewährleistungsansprüchen gegenüber dem Verkäufer, Garantie für die in der EU gekauften Geräte. Die Garantieleistung beinhaltet Material und Arbeitszeit während der Garantiezeit, welche in den einzelnen Ländern der EU vom Revox – Vertriebspartner festgesetzt ist.

In allen Ländern gelten neben den gesetzlichen Bestimmungen die von der Revox-Verkaufsstelle gewährten Garantieleistungen. Sie sind nur im Verkaufsland

gültig. Um Garantieansprüche geltend zu machen, muss nachgewiesen werden, dass das Produkt über einen autorisierten Revox -Partner bezogen wurde.

Die Garantie erlischt bei unsachgemäßen Eingriffen oder nicht fachmännisch durchgeführten Reparaturen.

Dies gilt beim Revox Audio Server insbesondere auch dann, wenn die eigentliche Funktionsebene verlassen wird und am Betriebssystem oder der Grundkonfiguration des Systems Einstellungen verändert werden. Das Aufspielen von weiterer Software jeglicher Art führt ebenfalls zum sofortigen Verlust der Garantieansprüche.

Der erste Kontakt

Bevor Sie Ihren S37 zum ersten Mal in Betrieb nehmen, sind verschiedene Verbindungen notwendig.

Um eine optimale Konfiguration des Systems sicherzustellen ist es wichtig, dass alle Komponenten wie Monitor, Tastatur und Maus bei der Erstinbetriebnahme angeschlossen sind.

Videoübertragung

Die beste Bildqualität für die Übertragung der grafischen Benutzeroberfläche von dem Revox Audio Server an Ihr Bildwiedergabegerät bietet Ihnen der HDMI Anschluss. Über diesen wird eine Auflösung von bis zu 1920x1080 (FullHD) unterstützt, sofern auch Ihr Bildwiedergabegerät diese Auflösung ebenfalls unterstützt.

Ferner verfügt der S37 auch über einen VGA Videoausgang. Die Auflösung über VGA ist im Vergleich zum HDMI reduziert.

Es kann immer nur ein Videoausgang des S37 betrieben werden. Ein paralleles Betreiben der Videoausgänge wird ausdrücklich nicht unterstützt.

Der HDMI ist HDCP kompatibel.

Der S37 wird mit einer Auflösung 1024x768 ab Werk ausgeliefert. So können fast alle im Markt verfügbaren Bildwiedergabegeräte mit dem S37 so verwendet werden, dass eine Anzeige erfolgt. Die optimale Auflösung stellen Sie unter Einstellungen/Anzeige im S37 ein.

Sollte der S37 einmal kein Bild anzeigen, können Sie auf der Fernbedienung die Home Taste 10 Sekunden betätigen und anschließend auf der Fernbedienung die „1“ drücken, um auf die 1024x768 Auflösung zurück zu schalten.

Wir empfehlen, dass das TV Gerät beim ersten Einschalten des S37 eingeschaltet ist.

Audioübertragung

Sie können die Audioverbindung zwischen dem S37 und Ihrem Audio Verstärker auf drei verschiedene Arten vornehmen. Diese muss im Einstellungsmenu des S37 unter der Rubrik Audio ausgewählt werden.

Sie haben die Optionen

- Analog
- Digital optisch

- HDMI

Viele AV Receiver verfügen heute bereits über einen HDMI Eingang, welcher auch die digitalen Audiosignale auf der HDMI Schnittstelle auswerten kann. Oftmals wird das HDMI Kabel jedoch direkt zu einem Bildwiedergabegerät geführt oder der AV Receiver verfügt über keine HDMI Schnittstellen. In diesem Fall verwenden Sie den optischen Digitalausgang des S37. Sollten Sie über einen reinen Stereoverstärker verfügen, verbinden Sie den analogen Ausgang des S37 mit Ihrem Verstärker.

Internet

Auf der Rückseite des S37 befindet sich ein RJ45 LAN Anschluss. Verbinden Sie diese Buchse mit einem Netzwerkkabel und Ihrem EDV Netzwerk. Revox empfiehlt, den S37 immer per LAN an das Netzwerk anzuschließen, da diese Anschlussart in der Regel zuverlässiger als eine WLAN Verbindung ist und auch eine höhere Bandbreite besitzt.

Netzteil

Verwenden Sie ausschließlich das von Revox mitgelieferte Netzteil und Netzkabel zum Anschluss Ihres S37 an das Spannungsnetz.

Fernbedienung

Die im Lieferumfang befindliche Fernbedienung für den S37 ist für eine einfache und schnelle Bedienung des Revox Entertainment Systems ausgelegt.

Funktastatur

Optional kann der S37 auch mit einer Funktastatur bedient werden. Sie können die Revox Funktastatur mittels eines USB Empfängers an einen der rückwärtigen USB Buchsen anschließen.

Gerätefront

Bei Annäherung an die Glasfront wird bei einer Entfernung von ca. 1 cm die Beleuchtung der Tasten eingeschaltet, um die Position der Tasten, auf der ansonsten schwarzen (weißen) Glasfront, zu erkennen.

Sensortaste Power

Über eine kurze Betätigung der Taste Power wird der S37 ein- bzw. ausgeschaltet.

Der S37 fährt in etwa 20 Sekunden hoch und zeigt mit dem Musik Auswahl Menü seine Einsatzbereitschaft. Betätigen Sie während des Startvorganges keine Tasten an der Fernbedienung oder einer angeschlossenen Funktastatur.

Im Betriebszustand leuchten die Power sowie die Disc Taste. Ferner leuchtet die Beschriftung für den Front USB Anschluss.

Sensortaste Disc

Über eine kurze Betätigung der Taste Disc wird eine im Laufwerk befindliche CD/DVD ausgeworfen.

Sollten Sie ein Medium einlegen, das für den S37 nicht geeignet ist (z.B. BluRay) kann es vorkommen, dass das Medium nicht ausgeworfen wird, weil es nicht erkannt wird.

In diesem Fall können Sie den Notauswurf aktivieren, indem Sie die Disc Taste für ca. 4 Sekunden gedrückt halten.

Front USB Anschluss

Der Front USB Anschluss bietet die Möglichkeit einen Daten USB Stick anzuschließen, um entweder von hier Daten auf den S37 zu überspielen oder Daten vom S37 auf den USB Datenträger zu kopieren.

CD-Einschub

Der S37 verfügt über ein hochwertiges CD-Laufwerk mit Slot-Loader-Funktion, d.h. es zieht die Disk selbstständig ein, sobald sie sich tiefer als 2/3 des Scheibendurchmessers im Einschub befindet.

Ruhezustand LED Anzeige

Eine blaue LED zeigt an, dass sich der Revox Audio Server im Ruhezustand befindet. Diese Anzeige erlischt, sobald der S37 über die Power Taste gestartet wird.

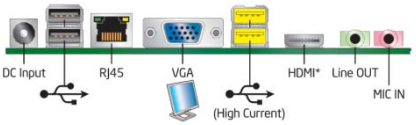
Ist der S37 im Ruhezustand, leuchten noch für kurze Zeit die Anzeigetasten nach, um ein erneutes Einschalten schnell durchführen zu können.

Geräterückseite

Auf der Rückseite des Revox Audio Servers finden Sie zahlreiche Anschlüsse, welche im Folgenden kurz vorgestellt werden.

Spannungsversorgung

An der linken Seite finden Sie eine Buchse um das externe Netzteil anzuschließen.



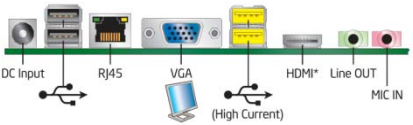
Verwenden Sie ausschließlich das von Revox mitgelieferte Netzteil. Ein falsches Netzteil kann zu Beschädigungen des Audio Servers führen.

Technische Daten	
Spannung	8-19 V DC
Stecker	ID 2,5 mm
	OD 5,5 mm
Innen	8-19 V DC
Außen	GND
Strom	max. 8A
Empfohlen	12V; 5,5 A

Audio/Video/Netzwerk

Über das Anschlussfeld erfolgt die Anbindung an die Bildwiedergabegeräte bzw. den Audio Verstärker und an das EDV Netzwerk.

Die Beschreibung der Buchsen erfolgt von links nach rechts:

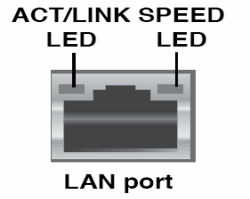


2-fach USB 2.0

Anschluss von 2 x USB 2.0 Geräten

LAN RJ-45 Anschluss

Dieser Anschluss erlaubt eine Gigabit Verbindung an ein LAN Netzwerk.



Status der LEDs

ACT/Link LED

Aus	– Keine Verbindung
Orange	– Verbunden
Blinken	– Datenverkehr

Speed LED

Aus	– 10 Mbit/s
Orange	– 100 Mbit/s
Grün	– 1 Gbit/s

VGA Ausgang

Verbinden Sie den VGA Ausgang des S37 mit Ihrem Bildwiedergabegerät, wenn dieses die digitalen Formate des HDMI Standards nicht unterstützt.

2-fach USB 2.0

Diese gelben USB Anschlüsse unterstützen den USB 2.0 Standard mit einem hohen Strom für USB Festplatten oder zum Laden von Smartphones.

HDMI Videoausgang

Schließen Sie über den HDMI Ausgang den Revox Audio Server an ein Bildwiedergabegerät an. Dieser Anschluss unterstützt das HDCP Protokoll und ist kompatibel zum HDMI 1.3a Standard.

Audio Formate werden bis zu 24bit/96kHz unterstützt.

Analoger Audio-Ausgang

Über den grünen Stereoklinken Ausgang können Sie ein analoges Stereo Audio Signal an Ihren Verstärker anbinden.

Der analoge Audioausgang unterstützt Abtastraten von 44,1 kHz / 48 kHz / 96 kHz und 192 kHz.

Mikrofon Anschluss

Der Mikrofon Anschluss des S37 wird aktuell nicht unterstützt.

Optischer Audioausgang

Ganz rechts außen befindet sich der digital optische Ausgang. Sofern Ihr Verstärker über einen passenden Audioeingang verfügt, können Sie den Audio Server auch über diese Verbindung an Ihren Verstärker anschließen.

Der digitale Audioausgang unterstützt Abtastraten von 44,1 kHz / 48 kHz / 96 kHz und 192 kHz mit 16 bit, 20 bit und 24 bit Auflösung.

Hinweis:

Revox empfiehlt bei optischen Buchsen maximal 96 kHz Abtastraten auszuwählen.

Fernbedienung

Die RC M117 Fernbedienung wurde speziell für die Bedürfnisse des Revox Entertainment Systems und des Revox Audio Servers konzeptioniert.

Grundbedienung

Die gesamte Steuerung des S37 kann mit den Pfeiltasten ↑, ↓, → und ←, der OK Taste, der Zurücktaste und der Menü Taste erfolgen.

Alle weiteren Tasten dienen ausschließlich dem schnellen und intuitiven Bedienkomfort.

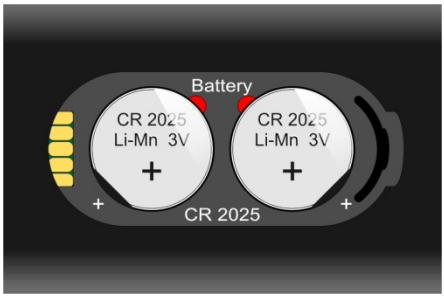
Mit der Infrarot Fernbedienung senden Sie Ihre Befehle an den in der Glasfront des S37 befindlichen IR-Empfänger.

Neben der Bedienung der einzelnen Funktionsbereiche des Revox Entertainment Systems, kann die Fernbedienung über eine integrierte Datenbank auch auf viele Fernseher angepasst werden, so dass mit der RC M117 Fernbedienung auch die Grundfunktionen – Ein/Aus, Auswahl des Videoeingangs oder die Lautstärkekontrolle am Fernsehgerät – von vielen am Markt befindlichen TV-Geräten bedient werden können.

Die Code-Tabellen für die gebräuchlichsten Modelle und Marken finden Sie im Anhang dieser Bedienungsanleitung.

Batteriewechsel

Sollten die Batterien der Fernbedienung im Laufe der Zeit schwächer werden, was sich in einer verkürzten Reichweite bemerkbar macht, können diese einfach ersetzt werden. Nehmen Sie hierzu auf der Rückseite der Fernbedienung den Batteriedeckel ab und hebeln Sie mit einer Kugelschreiberspitze an den rot markierten Stellen die Batterien heraus. Setzen Sie die neuen Batterien ein und achten Sie dabei auf die richtige Polung. Die Batterien sollten immer paarweise ersetzt werden.



Rückansicht: RC M117 Fernbedienung

Ersatzbatterien: **2 St. CR2025 / 3V**

Entsorgung der Batterien

Batterien der Erstausrüstung enthalten keine Schadstoffe wie Cadmium, Blei und Quecksilber. Verbrauchte Batterien dürfen nach der Batterieverordnung nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden. Werfen Sie verbrauchte Batterien unentgeltlich in die beim Handel aufgestellten Sammelbehälter. Auch bei Ihrem Fachhändler finden Sie einen Sammelbehälter für verbrauchte Batterien.

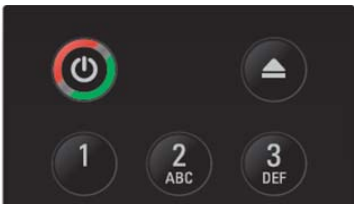
Funktionsanzeige über LED

S37 Mode

Bei der Bedienung der Funktionsbereiche des S37 leuchtet die LED hinter der Power Taste rot auf.

TV Mode

Im TV Mode, zur Steuerung eines TV Gerätes, wird der IR Code der Fernbedienung umgeschaltet. Die LED bestätigt diesen Wechsel kurz mit einem grünen Blinken der LED.



Die LED leuchtet, solange eine Taste gedrückt bzw. ein IR-Code gesendet wird. (Ausgenommen ist der Programmiermodus der Fernbedienung.)

Funktionstasten Allgemein

Auf der Fernbedienung befinden sich einige Tasten, die unabhängig von der gerade gesteuerten Quelle des Revox Entertainment Systems / des Revox Audio Servers funktionieren. Bitte beachten Sie, dass im TV Mode der Fernbedienung die folgenden Beschreibungen nicht gelten.

Dazu gehören die Power Taste, welche zwischen dem Betriebszustand und dem Ruhezustand des S37 wechselt.

Mit der Auswurftaste wird eine im CD Laufwerk befindliche Scheibe oder auch ein USB Speicher ausgeworfen und kann anschließend aus dem M117/S37 entnommen werden.

Mittels der Home Taste gelangen Sie aus allen Menüebenen immer einfach und schnell zum Startbildschirm.

Mit den Pfeiltasten, der OK Taste, der Zurücktaste und der Menü Taste können Sie in allen Bereichen des M117/S37 nach einem einheitlichen Prinzip das System bedienen.

Die Selektionstaste wählt Einträge in den Archiven aus. Die Löschen Taste löscht einzelne Einträge oder mit der Selektionstaste vorgenommene Auswahlen.

Die Mode Taste bietet aktuell keine Funktion auf dem S37.

Mit der Lautstärketasten und steuern Sie die Lautstärke des M117/S37.

Die Direktwahltasten ermöglichen den schnellen Zugriff auf die verschiedenen Funktionsbereiche des M117 Entertainment Systems. Für den S37 Audio Server wird hiervon nur die Taste Musikarchiv benötigt.

- TV
- Film Archiv
- Radio
- Musik Archiv
- Bilder Archiv
- Internet
- DVD Wiedergabe

Funktionstasten TV

Nur für Revox M117.

Innerhalb der TV Anwendung stehen zusätzlich folgenden Tasten zur Verfügung:

- Audioformatumschaltung
- Bildformatumschaltung
- EPG Anzeige des Timeline EPGs
- TXT Anzeige des Teletextes
- Bild in Bild Modus
- CH Letzter Kanal
- Zusatzinformation
- PG↑ PG↓ Programmwechsel
- Aufnahme starten
- Wiedergabe
- Timeshift aktivieren
- Timeshift/Aufnahme beenden
- ⏮ ⏭ 30 Sekunden Sprung
- ◀◀ ▶▶ Zoom

Funktionstasten Filmarchiv

Nur für Revox M117.

Innerhalb des Filmarchives stehen zusätzlich zu den allgemeinen Anwendungen die folgenden Tasten zur Verfügung:

- Audioformatumschaltung
- Bildformatumschaltung
- Detailinformation
- Wiedergabe starten
- Wiedergabe anhalten
- Wiedergabe beenden
- ⏮ ⏭ Sprung zum nächsten Film in einer Wiedergabeliste
- ◀◀ ▶▶ Scheller Vor-/Rücklauf

Funktionstasten Musikarchiv

Innerhalb des Musik Archives stehen zusätzlich zu den allgemeinen Anwendungen die folgenden Tasten zur Verfügung:

- Detailinformation
- Wiedergabe starten
- Wiedergabe anhalten

■ Wiedergabe beenden

● Aufnahme einer CD starten

⏮ ⏭ Sprung zum nächsten Titel in einer Wiedergabeliste

◀◀ ▶▶ Scheller Vor-/Rücklauf

PG↑ PG↓ Positionen in einer Wiedergabeliste verschieben

Funktionstasten Bildarchiv

Nur für Revox M117.

Innerhalb des Bildarchives stehen zusätzlich zu den allgemeinen Anwendungen die folgenden Tasten zur Verfügung:

i Detailinformation

▶ Wiedergabe starten

II Wiedergabe anhalten

■ Wiedergabe beenden

⏮ ⏭ Sprung zum nächsten Bild

◀◀ ▶▶ Bild drehen

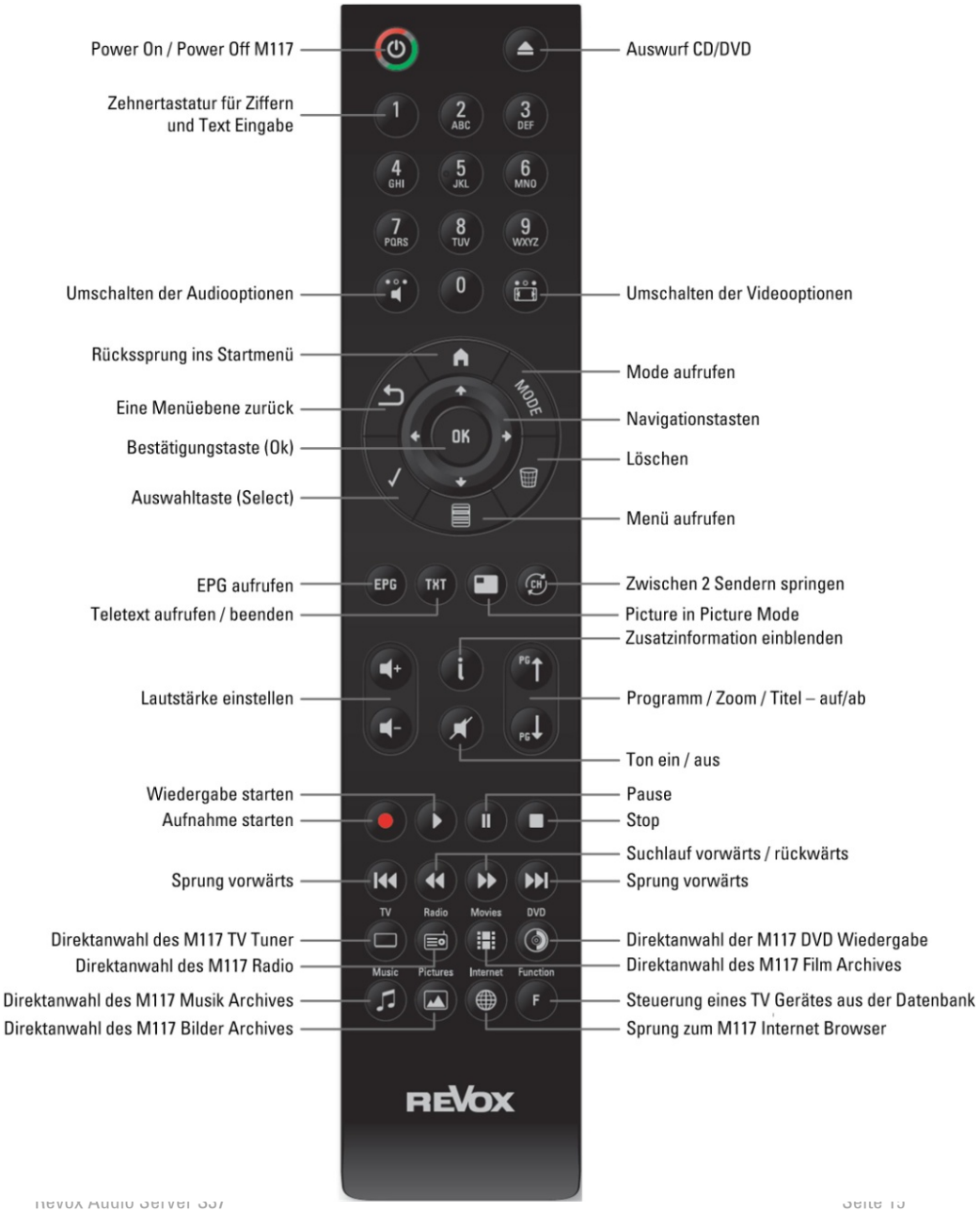
PG↑ PG↓ Bild Zoomen

Steuerung TV Geräte

Über die Funktionstaste F können Sie den Funktionsmodus der Fernbedienung umschalten, so dass Sie ein TV Gerät bedienen können.

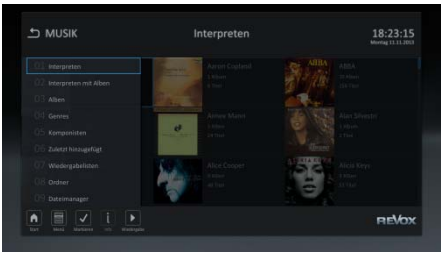
Die Details zur Anpassung auf das persönliche TV Gerät finden Sie im Anhang dieser Bedienungsanleitung.

Fernbedienung Übersicht



Home Menü

Sämtliche Funktionen des Revox Audio Servers werden aus dem Musikarchiv heraus gesteuert.



Um die Archivart zu ändern, können Sie mit der Steuerungstaste ganz nach links fahren und so das Auswahl Menü aktivieren.

Im Auswahlmenü können Sie zwischen verschiedenen Ansichten wählen:

- Interpreten
- Interpreten mit Alben
- Alben
- Genre
- Komponisten
- Zuletzt hinzugefügt
- Wiedergabelisten
- Ordner
- Datei Manager

Aus quasi jedem Menü kann man mit der Home Taste direkt in das Home Menü springen, um von hier eine neue Auswahl vorzunehmen.

Sollte eine Funktion im Revox Audio Servers System zu einer Inkonsistenz führen, springt die Anwendung zurück auf das Home Menü und initialisiert sich neu.

Alternativ können Sie auch mit der Zurücktaste in das Home Menü gelangen. Je nach Position innerhalb der Menüstruktur muss die Zurücktaste mehrfach betätigt werden.

Bereitschaftsmodus

Der Revox Audio Server ist, solange er mit dem externen Netzteil mit Spannung versorgt wird, immer im Einsatz, da mit Netzwerk Spieler (z.B. Revox Joy Netzwerk Receiver) schnell auf den Audio Server zugreifen können. Diesen Ruhezustand zeigt das Revox Entertainment System durch eine blaue Status LED an. Mittels der Power Taste kann der S37 aus dem Ruhezustand hochgefahren werden oder in den Ruhezustand versetzt werden.

Einstellungen

Über das Einstellungsmenü wird der Revox Audio Server konfiguriert. Sie erreichen das Einstellungsmenü mittels der Menü Taste . Hier werden Parameter wie die Auflösung des TV Gerätes, die Audio Ausgabe Formate und viele anderen wichtige Parameter definiert. Weitere Informationen zu diesem umfassenden Thema finden Sie im Kapitel „Einstellungen“.

Hilfe

Über die Option „Hilfe“ können Sie die Bedienungsanleitung im PDF Format auf dem am S37 angeschlossenen TV anzeigen und lesen. Je nachdem von wo Sie

die Hilfe aufrufen, springt das PDF an die entsprechende Stelle im Dokument.

Mit den Pfeiltasten navigieren Sie in der Bedienungsanleitung und mit der Zurücktaste ⮌ kehren Sie in das vorherige Menü zurück.

Einstellungen

Im Einstellungsmenü wird die Grundkonfiguration des Revox Audio Servers vorgenommen. Diese Einstellungen müssen in der Regel nur einmalig getätigt werden.

Sie können aus dem Hauptmenü sowie den Archiv Menüs direkt auf die Systemeinstellungen verzweigen. Betätigen Sie die Menü Taste und wählen Sie anschließend aus den Optionen den Unterpunkt „Einstellungen“ aus.

In der Grundkonfiguration bietet das Revox Entertainment System die Einträge:

- System
- Anzeige
- Audio
- Netzwerk
- Musik

Bedienung der Menüs

Mit den Pfeiltasten navigieren Sie zu dem von Ihnen gewünschten Eintrag. Die blaue Umrandung zeigt Ihnen stets den aktuell markierten Eintrag an. Mit der OK Taste wird eine Auswahl bestätigt, so dass eine Eingabe mittels Pfeiltasten oder einer Tastatur erfolgen kann. Eine Texteingabe kann erst erfolgen, wenn im markierten blauen Feld die Schreibmarke blinkt. Ist die Eingabe abgeschlossen, bestätigen Sie diese durch eine erneute Betätigung der OK Taste. Sie können die Menüebene immer mit der Zurücktaste verlassen.

System Einstellungen

In den System Einstellungen können Sie die Systemsprache, Datum und Zeit, einen Bildschirmschoner, einen Abschalt-Timer, Einstellungen für das Frontdisplay und für eine mögliche Datensicherung vornehmen.

Als Systemsprache stehen momentan Deutsch, Englisch, Russisch und Ungarisch zur Verfügung. Die meisten Sprachfelder werden sofort in der gewünschten Sprache angezeigt. Einige Systemfelder werden erst nach einem Neustart aktualisiert.

Markieren Sie, falls Sie später eine Änderung vornehmen möchten, hierzu den Bereich Sprache und bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der OK Taste. Wählen Sie mit den Pfeiltasten , Ihre Sprache aus und bestätigen Sie diese mit der OK Taste. Mit der Pfeiltaste gelangen Sie wieder in die Auswahlspalte.

Die Ländereinstellung hilft dabei, die bestmöglichen Metadaten zu den Alben zu finden, da sehr viele Alben großer Musiker in verschiedenen Versionen, teilweise sogar mit verschiedenen Musikstücken und Covern, erstellt wurden.

Über die Tastaturauswahl können Sie den S37 optimal auf die Anforderungen Ihrer Tastatur anpassen.

Im nächsten Menüpunkt können Sie die Uhrzeit und das Datum einstellen. Diese wird grundsätzlich über das Internet bezogen. Sollte der S37 jedoch nicht am Internet angeschlossen sein, können Sie

die Zeit auch manuell eingeben. Markieren Sie das entsprechende Kästchen mit den Pfeiltasten, bestätigen Sie die Auswahl mit der OK Taste und verändern Sie den Eintrag mit den Pfeiltasten oder der Zehnertastatur 0-9 der Fernbedienung. Nach getätigter Eingabe bestätigen Sie Ihre Einstellung erneut mit der OK Taste.

Über die Option „Bildschirmschoner" können Sie einstellen, ob und nach welcher Zeitspanne ein Bildschirmschoner Ihren TV vor Einbrenneffekten schützen soll. Mit der Zeitauswahl legen Sie fest, wie viel Zeit nach der letzten Tastenbetätigung oder dem letzten Mausklick verstreicht, bis der Bildschirmschoner gestartet werden soll. Der Bildschirmschoner wird bei einem Tastendruck unmittelbar wieder beendet.

Über die Funktion des Abschalt-Timers können Sie definieren, wann das Revox Entertainment System automatisch in den Ruhezustand geschaltet wird. „Nie" bedeutet, dass Ihr S37 immer im Betrieb bleibt, außer wenn Sie ihn manuell ausschalten. Die Abschaltzeit ist so definiert, dass der S37 für diesen Zeitabschnitt keinerlei Aktivitäten verzeichnet. Aktivitäten sind:

- Musikwiedergabe
- Jede Tastenbedienung, jede Fernbedienungsaktion und jeder Mausklick
- Audio Stream von der Festplatte

In Ausnahmefällen kann der Abschalt-Timer bei langen Kopiervorgängen trotzdem aktiv werden.

Bevor das Gerät tatsächlich ausgeschaltet wird, wird über einen sinnvollen Zeitraum ein Informationsfenster eingeblendet. Erfolgt während der Einblendung eine Tastenbetätigung wird der Abschalt-Timer unterbrochen und das System läuft weiter.

Über die Frontdisplay Option in den allgemeinen Einstellungen können Sie die Leuchtstärke der Front Tasten und die Empfindlichkeit des Annäherungssensors einstellen.

Der Eintrag Helligkeit steuert die Helligkeit der Tasten und des USB Icons auf der Front. Mit dem Menüpunkt „Auto-Dim" kann die Frontbeleuchtung so eingestellt werden, dass die Beleuchtung der Tasten herunter dimmt, um beispielweise in einem Heimkino ungewünschte Lichtquellen zu unterbinden.

Der S37 verfügt über einen Annäherungssensor. Auch ohne Berührung werden die Bedienelemente bei Annäherung im Ruhezustand hinterleuchtet. Mit der Einstellung „Empfindlichkeit" stellen

Sie ein, wie empfindlich der Annäherungssensor reagieren soll.

Als vorletzten Menüpunkt finden Sie unter den Systemeinstellungen die Option der Datensicherung. Über diesen Menüpunkt können Sie die Daten Ihres S37 Audio Servers auf ein angeschlossenes NAS oder USB Laufwerk sichern.

Sie aktivieren die Datensicherung, indem Sie den Haken setzen und dem S37 den Sicherungspfad mitteilen.

Der S37 erstellt, sofern er aktiv ist, einmal täglich eine Sicherung. Die Sicherung erfolgt inkrementell. Das bedeutet, dass nur die Veränderungen gesichert werden.

Über einen Zeitraum von 30 Tagen können die Änderungen wieder hergestellt werden.

Im letzten Punkt unter Systemeinstellungen können Sie eine Ein- und Ausschaltzeit für den S37 definieren. Zur eingestellten Einschaltzeit wird der S37 hochgefahren und zur Ausschaltzeit heruntergefahren. Ist der S37 aktiv (Musikwiedergabe oder Kopiervorgänge), fährt der S37 nicht herunter und führt diesen Vorgang erst am nächsten Tag wieder durch.

Mit dieser Option können Sie einerseits Energie sparen, andererseits werden die internen Speicher durch ein Herunterfahren neu aufgesetzt, so dass im Vergleich zu einem Dauerbetrieb ein stabileres Gesamtverhalten sichergestellt ist, auch wenn der S37 durchaus für den Dauerbetrieb ausgelegt ist.

Anzeige Einstellungen

Im Bereich Anzeige konfigurieren Sie die Abstimmung des Revox Audio Servers mit Ihrem Bildwiedergabegerät - in der Regel ein TV Gerät oder ein Projektor. Unter Videoausgang ist in der Regel nur eine Option auswählbar. Sollten mehrere Optionen verfügbar sein, selektieren Sie bitte den Eintrag, der Ihrer Hardwaretechnischen Verbindung entspricht.

Es kann im Einzelfall vorkommen, dass eine neue Video Verbindung nicht sofort erkannt wird, insbesondere dann, wenn während der Erstinbetriebnahme das Bildanzeigegerät beim Hochfahren des S37 nicht eingeschaltet war, ober wenn während des Betriebs ein neues Kabel gesteckt wird. In diesem Fall ist es ratsam den S37 erneut zu starten. Beim Hochfahrprozess kann es vorkommen, dass der S37 sich selbst neu startet, um die neuen Anzeigeparameter dauerhaft abzuspeichern. Unterbrechen Sie diesen Vorgang nicht, bis der Startbildschirm dauerhaft angezeigt wird.

Unter dem Punkt Bildauflösung stellen Sie die von Ihnen gewünschte Auflösung der Bildausgabe ein. Wir empfehlen, die native Auflösung des TV Gerätes oder des Projektors einzustellen. So findet die Skalierung im Revox Audio Server statt und es kann die bestmögliche Bildqualität sichergestellt werden. Die Werkseinstellung ist auf 1024 x 768 eingestellt, da diese Auflösung von den meisten TV Geräten unterstützt wird. Somit ist die Anzeige der Bedienoberfläche im Auslie-

ferungszustand bei den meisten Bildwiedergabegeräten nicht Format füllend.

Betätigen Sie die Home Taste für 10 Sekunden und anschließend die „1“, können Sie auch ohne Bildschirmanzeige auf die Auflösung 1024 x 768 zurück schalten. Diese Notumschaltung wurde implementiert, um bei einer Auflösung, welche das angeschlossene Bildwiedergabegerät nicht unterstützt, wieder eine Anzeige erzwingen zu können. Die Umschaltung nimmt einige Sekunden in Anspruch.

Im Menüpunkt „Bildwiederholrate“ können Sie die Ausgabefrequenz fest auf die Bedürfnisse Ihres Fernsehers einstellen. Sie sollten die Haken nur setzen, wenn es bei der Bildwiedergabe auf einer bestimmten Frequenz zu Darstellungsproblemen kommt. Im Normalfall wird dieser Parameter automatisch zwischen Bildanzeigegerät und dem S37 eingestellt.

Audio Einstellung

In dem Menü Audioeinstellung stimmen Sie die Audioausgabe Ihres S37 mit Ihrem Verstärker ab. Der S37 bietet als Audioausgang drei Optionen an: Analog, digital optisch oder HDMI. Stellen Sie bitte in diesem Menüpunkt sicher, dass Ihre tatsächliche Verkabelung mit dem getätigten Eintrag übereinstimmt.

Im Menü für die Audio Auflösung ist werksseitig die Abtastrate von 44,1 kHz und 48 kHz ausgewählt. Sofern ihr Verstärker auch höhere Abtastraten unterstützt können Sie auch 96 kHz bzw. 192 kHz auswählen. Diese Einstellungen wirken sich nur auf die Audioausgänge am S37 selbst aus. Die Abtastraten für den Audio Stream sind hiervon nicht betroffen.

Bitte beachten Sie auch die Einschränkungen der verschiedenen Audio Ausgänge im Kapitel „Geräterückseite“.

Unter Lautstärkeregelung kann die Lautstärkesteuerung für den Audioausgang fixiert werden. Wählen Sie hierzu zunächst im Wiedergabemodus des S37 eine passende Lautstärke aus. Wir empfehlen für die beste Klangqualität die Lautstärke im S37 auf den maximalen Pegel einzustellen.

Danach fixieren Sie im Einstellungsmenü die Lautstärke. Von nun an erfolgt die Lautstärkesteuerung nicht mehr am S37 sondern über den Verstärker, wie die meisten anderen Quellen auch.

Netzwerk Einstellungen

In diesem Menüpunkt binden Sie das Revox Entertainment System in ein EDV Netzwerk ein. Im Eintrag Gerätenamen definieren Sie, unter welchem Namen der Revox Audio Server im Netzwerk sichtbar ist. Als Werkseinstellung ist S37 und die Seriennummer eingetragen – z.B. S37-12345. So ist sichergestellt, dass ein Name im Netzwerk nicht doppelt vorhanden ist. Im Bereich Gerätename können Sie auch die Arbeitsgruppe von Ihrem EDV Netzwerk einstellen. Die Voreinstellung ist „Workgroup“. Es empfiehlt sich, dass der S37 in der gleichen

Arbeitsgruppe betrieben wird, wie die anderen Teilnehmer in Ihrem Netzwerk. Das erhöht die Geschwindigkeit bei der Erkennung und Suche von anderen Netzwerkkomponenten deutlich.

In der Auswahl IP-Adresse/DHCP können Sie festlegen, ob der S37 seine IP Adresse über DHCP von Ihrem Router erhalten soll (diese Einstellung wird von Revox empfohlen) oder ob Sie die IP Adresse statisch vergeben möchten. Wenden Sie sich hierzu ggf. an Ihren Netzwerkadministrator. In diesem Menü können Sie auch die IP Adresse des S37 auslesen. Über diese Adresse können Sie die Datenebene des S37 von externen Rechnern ansprechen. Weitere Details zu diesem Thema finden Sie in dem Kapitel „Dateizugriff".

Auf dem S37 ist ein UPnP Server installiert. Dieser UPnP Server ist werkseitig aktiviert, kann auf Wunsch aber auch deaktiviert werden, wenn Sie den Audio Server ausschließlich über den integrierten Audio Ausgang nutzen wollen. Wenn Sie wünschen, dass der S37 im Netzwerk von anderen Teilnehmern gesehen wird, sollte der UPnP Server durch Setzen des Hakens aktiviert sein.

Hinweis für Kunden, die einen Revox Joy oder ein Revox Multimedia Modul einsetzen: Damit der S37 vom Revox Joy oder vom Multimedia Modul erkannt wird, muss die Option „UPnP-AV Server" aktiviert werden. Bei aktiviertem UPnP Server kann in jedem Raum eines Revox Multiroom Systems die Musik des S37 über einen Revox Joy oder das Multimedia Modul abgespielt werden.

Musik Einstellungen

In den Musikeinstellungen können Sie neben den Aufnahmeparametern auch weitere Speicherorte definieren.

Über die Option „Musikquellen" können Sie beliebige NAS und USB Speicher hinzufügen. Hinzugefügte Musikinhalte werden in der Datenbank des S37 ebenfalls dargestellt, ohne dass die Daten auf die lokale Festplatte kopiert werden müssen.

Medienquellen hinzufügen

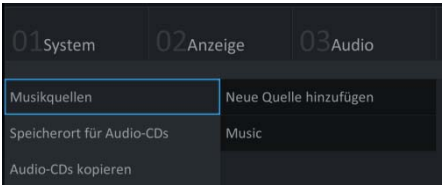
Bitte beachten Sie, dass zwar beliebig viele externe Speicher eingebunden werden können, hinterfragen Sie aber, wie sinnvoll die Einbindung von mobilen Speichern, die ggf. noch über einen hochdynamischen Inhalt verfügen, im Einzelfall ist.

Beispiel:
Sie binden einen Laptop in das Netzwerk ein und stellen dem S37 die Audio Inhalte zur Verfügung. Mit den vorhandenen Daten erstellen Sie eine Wiedergabeliste. Bei dem nächsten Aufruf der Wiedergabeliste ist der Laptop „auf Reisen" und kann seine Inhalte dem S37 nicht zur Verfügung stellen.

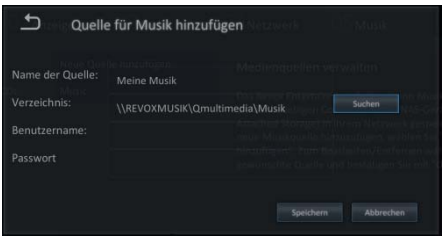
Aus diesem Grund empfiehlt Revox, dass Sie idealerweise auf einem NAS Speicher ein zentrales Archiv für all Ihre

Daten erstellen, welches für den S37 immer verfügbar ist.

Navigieren Sie unter Einstellungen zu dem Eintrag Medienquelle und markieren Sie die Option „Neue Quelle Hinzufügen“.

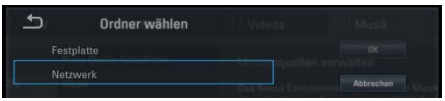


Geben Sie im nächsten Dialog Fenster der Quelle einen individuellen Namen und geben Sie den Pfad des Verzeichnisses ein. Alternativ können Sie das Verzeichnis auch über die „Suchen“ Funktion in Ihrem Netzwerk suchen.



Bei der Variante „Suchen“ zeigt Ihnen das folgende Fenster die Optionen an.

Liegen Ihre Daten auf dem Netzwerk, markieren Sie die Netzwerkoption wie unten gezeigt und bestätigen Sie auf der Fernbedienung mit „Ok“.

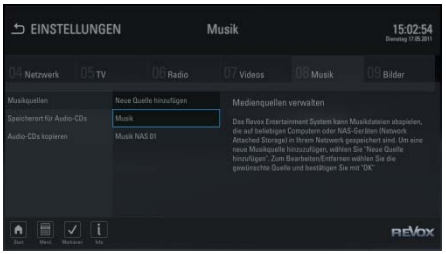


Suchen Sie nun mit den Pfeiltasten und der OK Taste Schritt für Schritt das gewünschte Verzeichnis.

Nachdem Sie das Verzeichnis ausgewählt haben, können Sie für die Freigabe den Benutzernamen und das Passwort eingeben.

Anschließend betätigen Sie die „Speichern“ Taste.

Im Anschluss steht Ihnen der neue Name in der Auswahl der Medienquellen zur Verfügung.



Auto Start - Disc

In der Version 1.5 wurde eine erweiterte Komfortfunktion für das Einlegen einer CD in der Software des S37 Audio Servers implementiert.

In den Einstellungen kann festgelegt werden, was der S37 beim Einlegen einer CD im Weiteren machen soll. Es

besteht die Möglichkeit, zwischen folgenden Optionen auszuwählen:

Keine Aktion – Diese Auswahl bewirkt, dass die CD eingelesen, jedoch automatisch keine weitere Aktion durchgeführt wird. Manuell kann dann zu einem beliebigen Zeitpunkt entschieden werden, ob die CD aufgenommen oder wiedergegeben werden soll.

Disc kopieren – Mit dieser Option, welche auch die Werkseinstellung ist, wird eine CD nach dem Einlegen automatisch aufgenommen. In welchem Audio Format und welchem Verfahren aufgenommen wird, können Sie dann unter Audio-CDs kopieren definieren.

Disc wiedergeben – Manchmal möchte man trotz des gesamten Komforts des großen Datenarchivs eine Audio CD einfach nur wiedergeben und nur die CD Spieler Funktion nutzen. Das kann manuell geschehen, oder wenn man diese Funktion häufiger nutzen möchte, auch automatisch nach dem Einlegen, indem diese Funktion aktiviert wird.

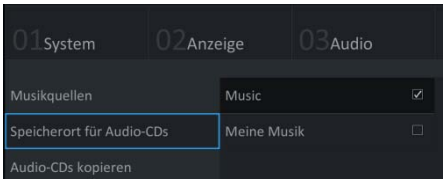
Aktion wählen – Nach dem Einlegen einer CD erscheint auf der grafischen Benutzeroberfläche ein Auswahlmenü, in welchem Sie aus den drei vorangegangenen Optionen auswählen können.

Speicherort für Audio-CDs

Mit dem S37 können Sie Musik unter Beachtung der regionalen Copyright Regelungen kopieren und auf der internen oder einer externen Platte ablegen. Details zum Kopiervorgang finden Sie in dem Kapitel „Aufnahme einer CD“.

Für die Einhaltung der regionalen Copyright Gesetze ist ausschließlich der Anwender verantwortlich.

Möchten Sie die Musik auf einen externen Speicher kopieren, so müssen Sie den Pfad unter Musikquelle zunächst anlegen. Danach erscheint dieser Speicherort in der Liste und kann entsprechend ausgewählt werden.



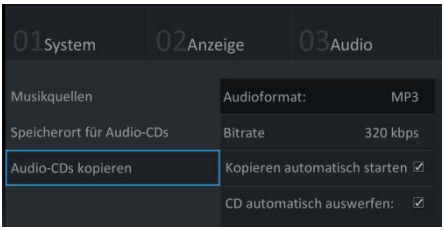
Auf diese Weise kann die Musikdatenbank auf quasi beliebige Größen erweitert werden.

Audio-CDs kopieren

Im Menüpunkt „Audio-CDs kopieren“ definieren Sie, wie eine Aufnahme erfolgen soll.

Bei der Auswahl „CDs automatisch kopieren“ wird eine CD nach dem Einlegen in das CD Laufwerk automatisch – ohne weitere Rückfrage – auf den definierten Speicher kopiert.

Die Option „CD automatisch auswerfen“ bewirkt im aktivierten Zustand, dass die CD nach der Aufnahme automatisch ausgeworfen wird.



Mit Qualität und Bitrate können Sie aus verschiedenen Aufnahmeoptionen wählen. Hier gilt es, für sich selbst den besten Kompromiss aus Audioqualität und Speicherplatz zu wählen.

Mit der Werkseinstellung auf MP3 und einer Bitrate von 320kbps wählen Sie ein Format, welches weit verbreitet ist und von sehr vielen mobilen wie auch anderen Wiedergabegeräten unterstützt wird.

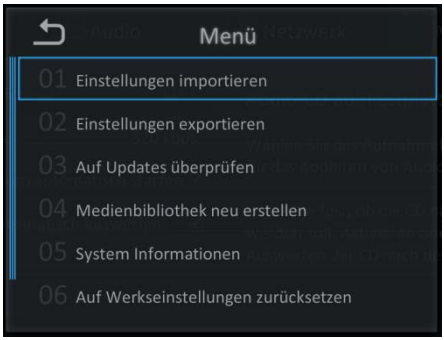
Ferner können auch die Formate FLAC und WAV eingestellt werden.

Bitte beachten Sie, dass bei FLAC und MP3 die Metadaten von Revox in die Musik Datei geschrieben werden. Bei WAV ist dieser Service basierend auf dem Dateiformat nicht möglich.

Somit können die MP3 und FLAC Dateien ohne Einschränkungen auf anderen Speichern verwendet werden. Bei den WAV Dateien haben Sie zwar die maximale Audio Qualität, aber bei der Verwendung auf anderen Geräten ggf. eine Einschränkung bei den Metadaten.

Erweiterte Einstellungen

Um in die erweiterten Einstellungen zu gelangen, betätigen Sie auf den Einstellungsseiten erneut die Menü Taste .



Mit Einstellungen importieren / exportieren können Sie individuell vorgenommenen Einstellungen auf einem externen Speichermedium ablegen und diese bei Bedarf auch wieder importieren.

Das Menü bietet Ihnen die Option, manuell nach Updates für Ihren S37 zu suchen. Bei einem Firmware Update werden Sie über die Bedienoberfläche aktiv von Revox informiert. Möchten Sie zu dem Zeitpunkt das Update jedoch nicht durchführen, so müssen Sie es später manuell starten.

In seltenen Fällen kann es vorkommen, dass durch ein Fehlen von hinzugefügten Quellen oder größeren Löschvorgänge die Medienbibliothek neu aufgesetzt werden muss. Unter der Option „Medienbibliothek neu erstellen“ können Sie diesen Vorgang starten. Je nach Größe der Datenbank kann dieser Vorgang einige Minuten dauern. Bitte warten Sie,

bis die Benutzeroberfläche Ihre Alben wieder anzeigt.

Systeminformationen

Der Menüpunkt Systeminformationen bietet eine Übersicht über einige Grundinformationen wie:

- Gesamtkapazität des S37
- Belegter Speicherplatz
- Freier Speicherplatz
- Anzahl der Audio Tracks
- Produktbezeichnung
- Seriennummer des Produktes
- Aktuelle Software Version des Revox Entertainment Systems
- Betriebssystemversion

Mit der Taste springen Sie zurück zum Home Menü.

Ferner können Sie in dem Menü den S37 auch auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.

Diese Funktion können Sie auch mit der Fernbedienung aufrufen, wenn der S37 einmal so verstellt wurde, dass eine Anzeige an einem Bildschirm nicht mehr möglich ist. Betätigen Sie hierzu auf der Fernbedienung die Home Taste für 10 Sekunden und anschließend die nummerische Taste „0".

Es erfolgt keine Rückfrage, da diese bei verlorener Anzeige nicht bestätigt werden kann.

Ihre Daten werden bei der Rücksetzung auf die Werkseinstellungen nicht gelöscht. Allerdings gehen die eingerichteten Netzwerkverbindungen verloren, so dass alle Daten von verbundenen Speichern nach dem Rücksetzen zunächst nicht sichtbar sind.

Hinweise zu Einstellungen

Nachdem Änderungen an den Einstellungen vorgenommen wurden, sind diese in der Regel sofort wirksam.

Allerdings werden diese erst beim korrekten Herunterfahren auch dauerhaft gesichert.

Wenn der S37 durch einen Netzschalter vom Netz getrennt wird oder im Falle eines Konfliktes heruntergefahren werden muss, kann es vorkommen, dass die Änderungen erneut vorgenommen werden müssen.

Musik Archiv

Musik Archiv

Über das Musik Archiv verwaltet der Revox Audio Server die Musiksammlung. Die Auswahl der Musik erfolgt mit wenigen Tastendrücken und anhand einer klaren Bedienstruktur.

Für den Anwender ist nicht ersichtlich, ob die Musik auf der lokalen Festplatte des S37, oder auf anderen Speichermedien im Netzwerk abgelegt ist. Er navigiert lediglich in seinem Musikarchiv und der Revox Audio Server gibt die Musik über einen der Audio Ausgänge wieder oder steht als UPnP Server zur Verfügung.

Medienbibliothek aufbauen

Sie können Musik durch Aufnahme von einer CD, den Import von einem externen Speicher und durch Verlinkung in die Medienbibliothek des Revox Audio Servers einbinden. Bei der Aufnahme einer CD oder beim Import befinden sich die Daten auf der lokalen Festplatte des S37. Bei einer Verlinkung liegen die Daten auf einer „hinzugefügten Musikquelle".

Aufnahme einer CD

Mit dem Revox Audio Server können Sie Audio CDs auf die Festplatte des S37 kopieren. Bitte beachten Sie hierbei, dass der S37 im Bereich der Audio CDs zwar umfassende Möglichkeiten zur Erstellung einer Aufnahme anbietet, letztlich aber immer Sie als Kunde für die Einhaltung des Kopierschutzes verantwortlich sind. In der Regel unterliegen Audio CDs einem Copyright, welches regelt, welche Art von Kopien Sie für welche Zwecke anlegen dürfen.

Automatische Aufnahme

Damit Aufnahmen auf dem S37 auch ohne eingeschaltetem TV Gerät durchgeführt werden können, bietet Revox eine automatische Aufnahme an, die Sie unter Einstellungen / Musik aktivieren können. Details hierzu finden Sie im Kapitel „Audio-CDs kopieren".

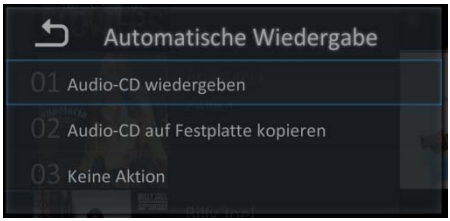
Die CD wird bei dieser Einstellung nach einer kurzen Zeit automatisch im Hintergrund aufgenommen und parallel in das gewünschte Aufnahmeformat konvertiert.

Ist die CD bereits aufgenommen, wird die CD wieder ausgeworfen.

Manuelle Aufnahme

Eine manuelle Aufnahme bietet Ihnen den Vorteil, dass Sie in gewisse Prozesse eingreifen können. Hierzu ist jedoch ein Monitor (TV Gerät) nötig, der es Ihnen erlaubt die Benutzeroberfläche für die anstehenden Dialoge zu nutzen.

Legen Sie hierzu eine CD in den Slot des S37 und warten Sie einen kurzen Moment bis das Dialog Fenster öffnet.



Musik Archiv

Möchten Sie die CD aufnehmen, wählen Sie den zweiten Eintrag aus und bestätigen diesen mit der OK Taste. Sie können das Dialogfenster ohne weitere Aktion wieder schließen oder auch eine einmalige Wiedergabe der Audio CD ohne Aufnahme bewirken, sofern Sie nur mal kurz in die CD „reinhören" möchten.

Bitte beachten Sie, dass bei der Option „Audio-CD" wiedergeben die Musik nur über den lokalen Audio Ausgang wiedergeben werden kann. Ein Audio Stream steht in diesem Anwendungsfall nicht zur Verfügung.

MUSIK
Audio-CD importieren
17:12:10
3 Holy Spirit 04:41
4 Soul to Soul 04:47
5 Whatever You Do 04:41
6 Saved by the Grace of Your Love 03:38
7 You're Gonna Make Your Momma Cry 04:07
8 Fire on the Mountain 05:00
9 Ain't No Sunshine 03:44
10 Orisha Dance 04:19
11 Sacred Ground 04:50
The Neville Brothers
Mitakuye Oyasin Oyasin (All My Re
Unbekanntes Jahr
REVOX

Nachdem Sie sich für eine Aufnahme auf die Festplatte entschieden haben, erhalten Sie eine Aufnahme Maske, in der alle Titel der CD zur Aufnahme markiert sind.

Sie können jeden Titel einzeln von der Aufnahme ausschließen, indem Sie den Titel mit dem blauen Rahmen markieren und mittels der Auswahl Taste ✓ entsprechend von der Aufnahme ausschließen. Ein weiteres Betätigen der Auswahltaste ✓ markiert den Titel wieder zur Aufnahme.

Durch langes Drücken der Auswahl Taste ✓ können Sie alle Titel auswählen oder die Auswahl aller Titel wieder aufheben.

Durch Betätigen der Aufnahme Taste ● können Sie die Aufnahme der ausgewählten Titel nun beginnen.

Sie haben auch zu diesem Zeitpunkt bereits die Gelegenheit, die Metadaten manuell anzupassen. Details hierzu lesen Sie bitte im Kapitel „Metadaten bearbeiten" nach.

In der Ansicht werden die einzelnen Titel während der Aufnahme abgearbeitet. Die bereits importierten Titel werden als „Importiert" gekennzeichnet, der Fortschrittbalken bezieht sich auf den Titel, der gerade „in Bearbeitung…" ist.

Wenn alle Titel aufgenommen sind, wird die CD ausgeworfen – sofern der automatische Auswurf in den Einstellungen aktiviert wurde - und der Bildschirm wechselt in den „Audio CD importieren" Bildschirm. Von hier können Sie weitere CDs aufnehmen oder per Zurücktaste ↩ in die Archivansicht zurückkehren.

Aufnahme Ansicht

Sie können jederzeit zwischen Aufnahme Menü und anderen Menüs springen, da der Aufnahmevorgang nicht im Vordergrund stattfinden muss.

Musik Archiv

Um in die Aufnahmeansicht zurück zu wechseln, können Sie auf der Fernbedienung die Aufnahme Taste ● betätigen, oder alternativ über Menü – Import/Export – Audio CD importieren auch über die Menüfunktion hierher navigieren.

Sofern eine Aufnahme möglich/aktiv ist, wird in der unteren Statuszeile die Aufnahmetaste angezeigt.

Aufnahme abbrechen

Sie können den Aufnahmevorgang jederzeit beenden. Betätigen Sie hierzu die Stopp Taste ■. Bei einem manuellen Abbruch muss die CD auch manuell ausgeworfen werden. Betätigen Sie hierzu die Eject ⏏ Taste.

Dateien importieren

Neben dem klassischen Rippen bietet der S37 Audio Server auch die Möglichkeit, dass vorhandene Musik Dateien auf die lokale Festplatte importiert werden.

Aus den Ansichten Wiedergabe, Aufnahme oder Browsen können Sie mit der Menü Taste ☰ ein erweitertes Menü aufrufen.

Innerhalb des Menüs finden Sie die Option „Importieren/Exportieren“. Wählen Sie diese Option aus.

In der weiteren Auswahl können Sie zwischen Audio-CD importieren und Titel importieren auswählen.

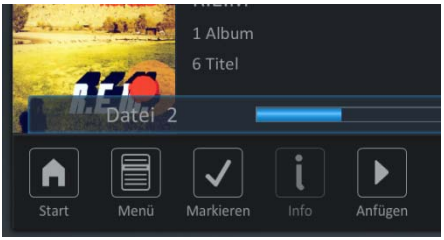
Während mit Audio-CD importieren eine CD aufgenommen wird – siehe auch Kapitel „Aufnahme einer CD“ – kann mit der Auswahl Titel importieren eine oder mehrere Dateien von einem anderen Speicher auf den S37 kopiert werden.

Wählen Sie ein Speichermedium aus und navigieren Sie bis zu dem Ordner oder auch Titel, den Sie importieren möchten.

Markieren Sie Ihre Auswahl mit dem blauen Rahmen oder bei mehreren Auswahlen aus verschiedenen Ordnern markieren Sie die Ordner / Dateien mit der Auswahl Taste ✓.

Musik Archiv

Den Import der ausgewählten Dateien starten Sie dann mit der Aufnahme Taste ●.



Der Fortschritt des Importvorganges wird als Balkenanzeige dargestellt. Sie können den Importvorgang jederzeit mit der Stop Taste ■ beenden.

Nach Beendigung des Importvorganges finden Sie die importierten Dateien in der Musikbibliothek des Audio Server.

Halbautomatischer Import von USB

Setzen Sie einen USB Speicher in den S37 ein, wird Ihnen bereits kurz nach dem Einsetzen folgender Dialog angeboten.

Wählen Sie eine Option aus und bestätigen Sie diese mit der OK Taste OK.

Alle weiteren Schritte können, wie auf der vorherigen Seite beschrieben, durchgeführt werden.

Musik Archiv

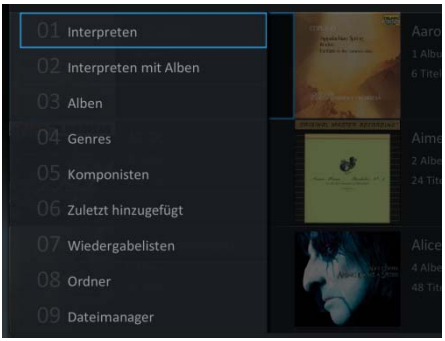
Browsen in der Bibliothek

Nach dem Start des Joy Audio Servers sehen Sie eine von neun möglichen Ansichten, um nach Musik zu suchen.

Wenn das Gerät aus der Werkseinstellung startet, wird die Ansicht „Interpret mit Album“ sein.

Ansichten

Im Musikarchiv kann die Musik nach neun verschiedenen Ansichten gesucht und verwaltet werden.



Als Auswahl stehen zur Verfügung:

- Ansicht nach Interpret
- Ansicht nach Interpret mit Alben
- Ansicht nach Alben
- Ansicht nach Genres
- Ansicht nach Komponisten
- Ansicht nach „Zuletzt hinzugefügt“
- Ansicht nach Wiedergabeliste
- Ansicht nach Ordner
- Ansicht nach Dateisystem

Ansicht - Interpret mit Album

Als Standardansicht wird die Anzeige Interpret mit Album gewählt. In dieser Anzeige werden die Interpreten in alphabetischer Reihenfolge angezeigt. Jeder Interpret enthält eine Information wie viele Alben und Titel von ihm im Musikarchiv zu finden sind. Diese Alben können Alben sein, die ausschließlich von diesem Interpreten stammen, oder aber Alben, auf denen nur ein oder einige Titel dieses Interpreten vorhanden sind – beispielsweise auf Samplern.

Der Scrollbalken am rechten Rand hilft Ihnen, den Umfang eines Archives abzuschätzen.

Ein Album Interpret Eintrag bietet folgende Informationen:

- Album Interpret
- Anzahl der Alben
- Anzahl der Titel über alle Alben des Interpreten
- Cover – bei mehreren Alben läuft im blau markierten Rahmen eine „Slideshow“ aller Cover dieses Interpreten.

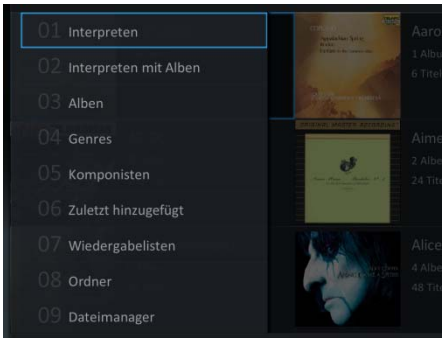
Musik Archiv

Wechsel der Ansicht

Um von einer Ansicht in eine andere Ansicht zu wechseln, bietet der Revox Audio Server zwei Methoden.

Die einfachste Methode ist, mit der Pfeiltaste links ← die Markierung ganz nach links zu verschieden und dann nochmals die Pfeiltaste ← nach links zu betätigen.

Hierdurch wird von links ein Ausklappmenü in die Anzeige gefahren, in welchem Sie mit den Pfeiltasten ↓, ↑ navigieren können und dann die gewünschte Ansicht mit der OK Taste OK auswählen können.



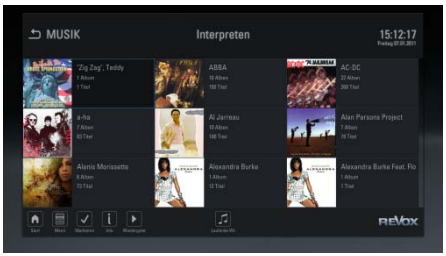
Die getroffene Auswahl wird gespeichert und auch beim nächsten Start des Audio Servers als Startbildschrim erscheinen.

Die andere, etwas aufwendigere Methode erfolgt über das Menü mittels der Menü Taste ☰. Wählen Sie den Unterpunkt „Ansicht“ und innerhalb des Menüs eine von acht verschiedenen Ansichtsarten – der Dateimanager fehlt bei dieser Auswahl.

Mit der Pfeiltaste ← oder der Zurücktaste ↩ kehren Sie in die vorhergehende Ebene zurück.

Ansicht - Interpret

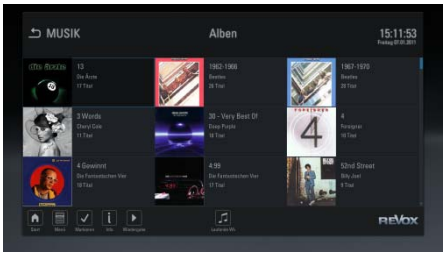
Bei der Ansicht nach Interpreten werden nur die Alben pro Interpret angezeigt, bei denen der angezeigte Interpret als Albuminterpret auf dem gesamten Album vorhanden ist.



Im Prinzip ist die Anzeige sehr ähnlich wie bei den Interpreten mit Album. Lediglich die Anzahl der Alben reduziert sich.

Ansicht - Alben

In der Ansicht nach Alben werden alle Alben in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet.



Ein Eintrag informiert über den Namen des Albums, den Interpreten und die Anzahl der Titel in dem Album.

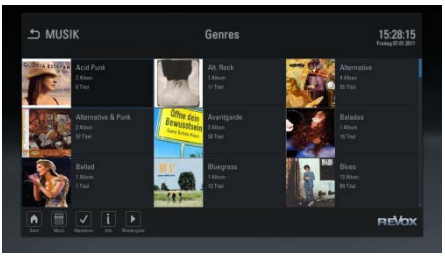
Musik Archiv

Doppel- oder Mehrfachalben werden nochmals unterteilt in Ordner mit den Namen CD1, CD2 usw.

Grundsätzlich hängt eine Anzeige aber immer davon ab, wie die Metadaten eines Albums eingerichtet und gepflegt wurden.

Ansicht - Genre

Die Ansicht nach Genre bietet Ihnen die Möglichkeit, schnell nach einer bestimmten Musikrichtung zu suchen.



In der Anzeige sehen Sie folgende Informationen:

- Bezeichnung des Genres
- Anzahl der Alben
- Anzahl der Titel über alle Alben

Als Genre Cover wird das Cover von dem ersten Album in diesem Genre herangezogen. Selbstverständlich läuft auch hier bei dem markierten Genre eine Slideshow aus allen Covern dieses Genres ab.

Ansicht - Komponisten

Diese Ansicht ist identisch zu den vorherigen Ansichten, nur dass als Anzeigekriterium die Komponisten in alphabetischer Reihenfolge gezeigt werden.

Leider sind die Komponisten in allen verfügbaren Datenbanken nur unvollständig und nicht sehr konsequent gepflegt.

Da dieses Suchkriterium für Liebhaber der klassischen Musik jedoch sehr wichtig ist, bietet der Revox Audio Server auch diese Option an.

Ansicht - „Zuletzt hinzugefügt“

Sie haben eine neue CD gekauft und diese dem Musikarchiv hinzugefügt. Nun möchten Sie diese CD ganz schnell finden. Wählen Sie die Ansicht „Zuletzt hinzugefügt“ und finden Sie in dieser Darstellung sämtliche Musik, die in den letzten 30 Tagen hinzugefügt wurde.

Innerhalb des Archives können Sie alle Titel mit den Navigationstasten markieren und anschließend wiedergeben.

Um eine noch bessere Übersicht zu haben, ist in der letzten Spalte das Aufnahmedatum zu finden.

Ansicht - Wiedergabeliste

In dieser Ansicht finden Sie Ihre individuellen Wiedergabelisten, die Sie schnell und einfach aus den verschiedenen Ansichten, erstellen können.

Musik Archiv

In der Anzeige sehen Sie:

- Ihren individuellen vergebenen Namen der Wiedergabeliste.
- Die Anzahl der Titel in der Wiedergabeliste.
- In der markierten Wiedergabeliste läuft eine Slideshow der vorhandenen Cover.

Sind die Musiktitel, die in einer Wiedergabeliste abgelegt sind, nicht erreichbar, weil z.B. der externe Speicher nicht angeschlossen oder nicht eingeschaltet ist, dann werden die Inhalte entsprechend mit einem ausgekreuzten, grauen Kreis markiert.

In der Wiedergabe werden diese Stücke einfach übersprungen.

Ansicht - Ordner

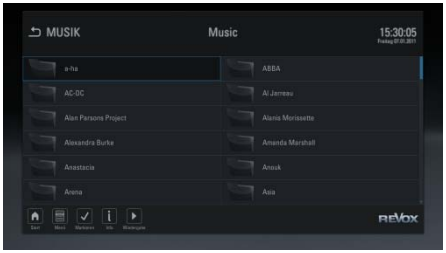
Die Ansicht nach Ordner zeigt die unter Einstellungen / Musik eingerichteten Musikquellen. Navigiert wird hier nach der Ordnerstruktur und nicht nach den vom UPnP Server arrangierten Listenstrukturen.

In dieser Ansicht können Sie auch sehen, wo die Dateien physikalisch liegen.

Ansicht - Dateimanager

In der Ansicht nach Dateisystem sehen Sie alle möglichen Pfade, die im Revox Audio Server freigeschaltet sind, einschließlich angeschlossener USB und Netzwerk Speicher.

Die Anzeige erfolgt in der gleichen Struktur wie die Daten auf den Festplatten abgelegt sind.

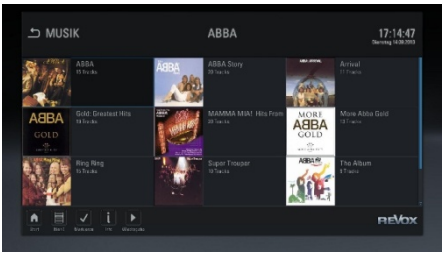


Innerhalb der Dateiansicht können Sie sehr einfach einzelne Dateien und Ordner markieren und anschließend kopieren, löschen oder verschieben.

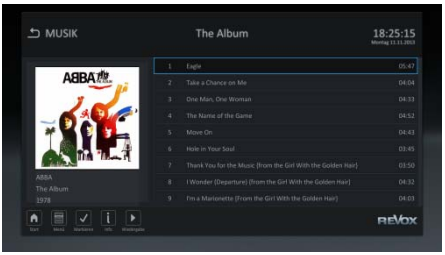
Musik Archiv

Musikauswahl

Mittels der Pfeiltasten ↑, ↓, → und ← wird durch die verschiedenen Archiv-Ansichten gesteuert. Die Scrollbar und der blaue Rahmen um den aktuell ausgewählten Interpreten veranschaulichen die Navigation. Mit der OK Taste wird in die nächste Menüebene verzweigt bzw. mit der Zurücktaste ↩ in die nächst höhere Menüebene zurückgesprungen. Diese ist je nach Archiv-Ansicht unterschiedlich. Da das gesamte System einheitlich funktioniert, wird hier nur die Navigation in der „Interpret nach Album" Ansicht erläutert. In allen anderen Ansichten läuft die Navigation nach einem Titel analog.



Im Weiteren wird das gewünschte Album ausgewählt und die Anzeige wechselt in die Album Ansicht.



Innerhalb der Albumansicht wird mit den ↓ und ↑ Tasten ein Titel ausgewählt.

Mit der OK bzw. der Wiedergabe Taste ▶ beginnt die direkte Wiedergabe des ausgewählten Musikstückes. Dabei wird auf die aktuelle Wiedergabe Anzeige umgeschaltet, welche in einem späteren Kapitel im Detail erläutert wird.

Eine Scrollbar am rechten Rand zeigt an, wie viele Stücke noch folgen werden. Ohne weitere Eingriffe durch den Anwender wird das Album Titel für Titel, beginnend mit der Auswahl, bis zum Ende gespielt. Ist die Wiedergabe des Albums beendet, wird eine erneute Musikauswahl aus dem Archiv erforderlich.

Eine Musikwiedergabe muss nicht zwingend von einem Titel aus erfolgen. Es kann auch auf anderen Ebenen die Wiedergabe begonnen werden:

- Wiedergabe eines kompletten Interpreten
- Wiedergabe eines kompletten Albums
- Wiedergabe eines Genres
- Wiedergabe einer Wiedergabeliste

Markieren Sie hierzu Ihren Wunscheintrag und starten Sie die Wiedergabe durch die Wiedergabetaste ▶ auf der Fernbedienung.

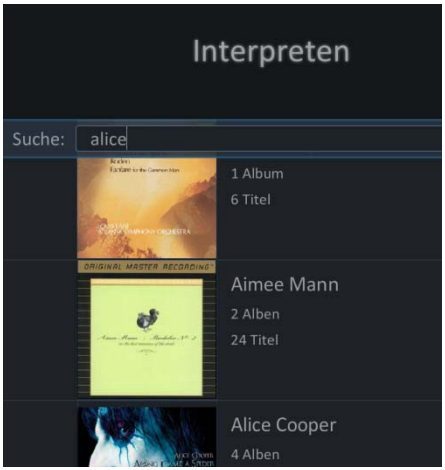
Suche über Texteingabe

In größeren Archiven ist die Suche über Text in den meisten Fällen sehr schnell und einfach anzuwenden. Hierzu kann mittels der Zehnertastatur auf der Fernbedienung (so wie bei einer SMS) oder noch komfortabler mittels der optionalen

Musik Archiv

Revox Funktastatur ein Text eingegeben und mit der OK Taste bestätigt werden.

Je nach Text springt die blaue Markierung dann entweder direkt auf den Text, oder, falls der Text nicht gefunden wird, auf den Eintrag, der diesem alphabetisch folgt.



Es können einzelne Buchstaben, Wortanfänge oder ganze Worte eingegeben werden. Das Suchkriterium bezieht sich immer auf den Anfang der Zeichenkette.

Suche über Suchfunktion

Im Menü können Sie über eine erweiterte Suchfunktion ein Teilwort suchen. Geben Sie hier beispielsweise „Sommer“ ein, werden alle Titel angezeigt, die im Titel den Begriff „Sommer“ führen. Egal ob dieser am Anfang, in der Mitte, oder am Ende steht.

Details zu dieser Suche erfahren Sie in den Kapitel „Suchen von Einträgen“.

Erstellen von Wiedergabelisten

Auf dem Revox Joy Audio Server können Sie beliebig viele Wiedergabelisten aus den im Archiv vorhandenen Musikstücken erstellen. Sie können den Wiedergabelisten individuelle Namen geben und später in der Ansicht nach Wiedergabelisten eine persönliche Wiedergabeliste zur Wiedergabe auswählen.

Es werden dann alle Stücke der Wiedergabeliste sequentiell wiedergegeben.

Bitte beachten Sie, dass die Wiedergabelisten die Musik nicht enthalten, sondern nur auf die einzelnen Musikstücke verweisen. Die Einbindung von Musikstücken in eine Wiedergabeliste ist nur dann sinnvoll, wenn die Musik entweder auf der Festplatte des S37 gespeichert ist, oder der andere Datenspeicher dauerhaft mit dem S37 verbunden ist. Musik von einem mobilen Gerät, wie einem Laptop, der zeitweise am Netzwerk angeschlossen, dann aber wieder mobil im Einsatz ist, führt dazu, dass die Wiedergabelisten nicht vollständig wiedergegeben werden.

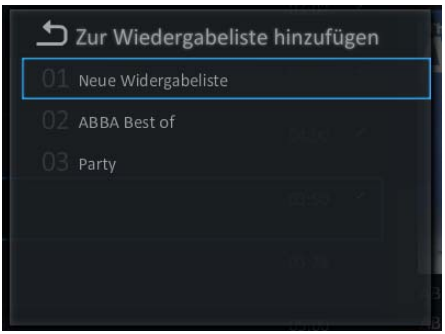
Für eine Wiedergabeliste können Sie Musik beliebig aus den Archiven auswählen. Sie können hierzu einzelne Titel anwählen, gesamte Alben oder auch Interpreten in eine Wiedergabeliste einfügen. Markieren Sie die Auswahl zunächst mittels der Pfeiltasten und selektieren Sie Ihre Auswahl anschließend mit der Selektionstaste ✓. In der Anzeige erscheint die Auswahl nun mit einem kleinen Haken.

Musik Archiv

Details zur Selektion finden Sie in dem Kapitel „Selektion von Einträgen“.

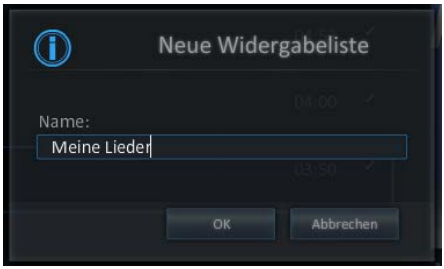
Die getätigte Auswahl können Sie nun in eine Wiedergabeliste übernehmen. Betätigen Sie hierzu die Menü Taste auf der Fernbedienung oder an anderer Stelle.

Markieren Sie in diesem Menü auf die gewohnte Weise den zweiten Eintrag „Zur Wiedergabeliste hinzufügen“. Anschließend öffnet ein weiteres Fenster, das Ihnen den Grundeintrag „Neue Wiedergabeliste“ und alle bestehenden Wiedergabelisten anzeigt.



In diesem Fenster haben Sie die Möglichkeit, die getätigte Auswahl an eine bestehende Wiedergabeliste anzufügen oder eine neue Wiedergabeliste zu erstellen. Ein Anfügen an eine bestehende Liste erfordert keine weiteren Eingaben.

Möchten Sie eine neue Wiedergabeliste erstellen, öffnet ein Dialogfenster, in welchem Sie den Namen Ihrer Wiedergabeliste angeben können.



Von nun an können Sie Ihre Wiedergabeliste direkt aus der Ansicht nach Wiedergabeliste aufrufen und wiedergeben.

Um die Wiedergabeliste nach den persönlichen Bedürfnissen zu sortieren, wechseln Sie bitte in die Ansicht nach Wiedergabeliste und rufen eine Wiedergabeliste auf.

In dieser Ansicht können Sie dann einen markierten Eintrag (blauer Rahmen) mit den Tasten und verschieben.

Noch komfortabler können Sie diesen Vorgang in der Wiedergabeansicht vornehmen, weil hier das Cover vor dem Titel eine noch bessere Übersicht bietet.

Musik Archiv

Wiedergabe von Musik

Alle hier beschriebenen Aktionen bewirken eine Musikwiedergabe an einem der drei möglichen Audioausgänge (Analog, optisch oder HDMI) des Audio Servers. Möchten Sie die Wiedergabe über UPnP durchführen, lesen Sie bitte im Kapitel „Audio Streaming“ weiter.

Nachdem Sie Musik aus einem der Archive ausgewählt haben und mit der Wiedergabefunktion ▶ die Wiedergabe gestartet haben, können Sie parallel zur Musik weiter in Ihrem Archiv nach neuer Musik stöbern.

Während einer laufenden Wiedergabe können Sie immer auf die „Aktuelle Wiedergabe“ Ansicht wechseln. Hierzu betätigen Sie entweder die Menütaste ☰ und wähl anschließend mit den Navigationstasten und der OK Taste die Option „Wiedergabe“ und in der nächsten Ebene „Aktuelle Wiedergabe“ aus oder alternativ können Sie mit der Musik Taste ♫ auf der Fernbedienung oder mit einem Maus-Klick auf das „Aktuelle Wiedergabe“ Icon in der Ansicht auf die „Aktuelle Wiedergabe“ Anzeige umschalten.

Um zwischen der Navigationsebene und der Wiedergabeebene zu unterscheiden, stellt der Audio Server das Bild des Albums in der Navigationsansicht links und in der Wiedergabeansicht rechts dar. Die Überschrift hilft zusätzlich, sich schnell zu orientieren.

Auf dieser Seite sehen Sie einen Fortschrittbalken zum aktuellen Musikstück und Sie können in dem Album mit folgenden Tasten steuern:

- ▶ Wiedergabe / Pause
- ■ Wiedergabe beenden
- ⏮ Titelsprung zurück
- ⏭ Titelsprung vorwärts
- ◀◀ Schneller Rücklauf
- ⏮ Schneller Vorlauf
- ← 5 Sekunden zurück springen
- → 5 Sekunden vor springen

Mit den Lautstärke Tasten 🔊+, 🔉- oder 🔇 auf der Fernbedienung kann der Pegel des Audioausgangs des Audio Servers geregelt werden.

Die Lautstärke kann grundsätzlich über den Audio Server oder über den Verstärker – z.B. Revox Joy S119 – gesteuert werden.

Aus Sicht der Audio Qualität ist der beste Weg, den Audio Server voll auszusteuern und die Lautstärkekontrolle über den Verstärker vorzunehmen.

Musik Archiv

Weitere Hinweise hierzu finden Sie in dem Kapitel „Audio Einstellungen“.

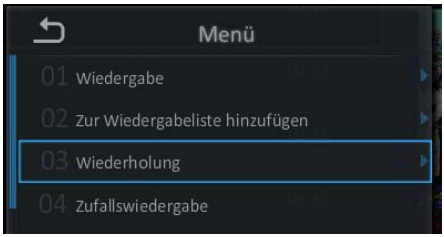
Über die grafische Benutzeroberfläche können Sie weitere Kommandos an Ihren Audio Server schicken. Die Funktionen kennen Sie bereits aus vorangegangenen Kapiteln:

- Rücksprung ins Hauptmenü
- Öffnen der Menüebene
- Markieren von einem Eintrag
- Information zu einem Titel

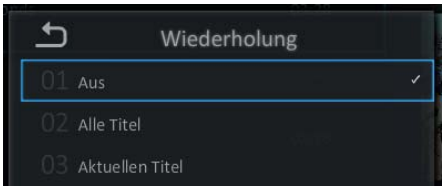
Direkt aus der Wiedergabe Ansicht können per Mausklick die Wiederholfunktion und die Zufallswiedergabe aufgerufen werden.

- Ein Klick auf dieses Icon startet die Wiederholfunktion.
- Ist die Wiederholfunktion aktiv, wechselt das Icon zur blauen Farbe.
- Ein erneuter Klick bewirkt die Wiederholfunktion auf einem einzelnen Titel.
- Über dieses Icon wird die Zufallswiedergabe aktiviert.
- Die blaue Darstellung zeigt an, dass die Zufallswiedergabe aktiv ist.

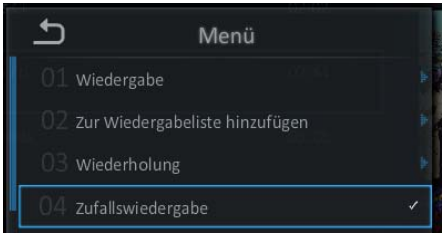
Mittels der Fernbedienung können Sie diese Funktionen über das Menü aktivieren und steuern. Betätigen Sie in der aktuellen Wiedergabe die Menü Taste und wählen Sie anschließend aus dem Menü die Wiederholung oder Zufallswiedergabe aus.



Im Menü Wiederholung gibt es drei Optionen. Die aktuell aktive ist durch einen weißen Haken gekennzeichnet. Unmittelbar nach der Auswahl wird in der Wiedergabeansicht das Icon in der entsprechenden Farbe dargestellt.



In der gleichen Art kann mit der Fernbedienung auch die Zufallswiedergabe aktiviert werden.



Der Haken zeigt an, dass die Zufallswiedergabe aktiviert ist.

Musik Archiv

Wiedergabe Modi

Bei der aktuellen Wiedergabe unterscheidet der S37 zwischen zwei grundsätzlichen Möglichkeiten.

Der Wiedergabe eines Titels, der aus einem der Archive mit der Wiedergabe Taste ▶ gestartet wurde und der Wiedergabe von Titeln, die über eine Selektion in Kombination mit der Wiedergabe Taste ▶ gestartet wurden. Der erste Weg bewirkt eine unmittelbare Wiedergabe des ausgewählten Stückes, während der zweite Weg eine Wiedergabeliste füllt und alle vorherigen Stücke zunächst bis zum Ende spielt (Jukebox).

Standard Wiedergabe

Wählen Sie in einem der Archive einen Titel aus, so wird das gesamte Album in der aktuellen Wiedergabeliste angezeigt und ab dem Titel, den Sie ausgewählt haben, sequentiell abgespielt. Ist die Wiedergabe am Ende des Albums angelangt, wird die Wiedergabe beendet. Dieses Verhalten entspricht der üblichen Wiedergabe einer CD.

Wiedergabe als Liste

Alternativ können Sie Titel aus einem Album mit der Select Taste ✓ auswählen und im Anschluss die Wiedergabe starten. Auf diese Weise wird eine Wiedergabeliste erstellt. Diese können Sie um weitere Einträge ergänzen. Wird während der Wiedergabe einer Liste eine Standard Wiedergabe ausgeführt, fragt das System, ob die Wiedergabeliste beendet werden soll, um sicherzustellen, dass die aktuelle Liste nicht versehentlich überschrieben wird.

Sie können einer aktuellen Wiedergabeliste weitere Titel auf verschiedenen Wegen hinzufügen.

Grundsätzlich müssen ein oder mehrere Titel zunächst mit der Select Taste ✓ ausgewählt werden. Mit einer Tastatur wird die Auswahl über die Leertaste ausgeführt.

Mit der Wiedergabe Taste ▶ oder der OK Taste werden die ausgewählten Titel an das Ende der Wiedergabeliste gehängt.

Alternativ können Sie über die Menü Taste und die „Wiedergabe“ Auswahl die Option „Als nächstes wiedergeben“ auswählen. Auf diesem Weg werden die ausgewählten Stücke in die Wiedergabeliste nach dem aktuell laufenden Titel einsortiert.

Die Option „Als letztes wiedergeben“ hängt die selektierten Titel an das Ende der Wiedergabeliste an.

In dieser Wiedergabeansicht können Sie dann einen markierten Eintrag (blauer Rahmen) mit den Tasten PG↓ und PG↑ verschieben um eine individuelle Reihenfolge zu erstellen.

Musik Archiv

Noch komfortabler können Sie diesen Vorgang in der Wiedergabeansicht vornehmen, weil hier das Cover vor dem Titel eine noch bessere Übersicht bietet.

Wiedergabe Menü

Über die Menü Auswahl stehen Ihnen noch weitere Möglichkeiten zur Verfügung:

- Wechsel in die aktuelle Wiedergabeansicht. In dieser Ansicht sehen Sie alle Titel der aktuellen Wiedergabeliste. Sie können aus dem Musik Navigationsmenü mit der Musik Taste ♫ auf der Fernbedienung auch direkt in diese Ansicht wechseln.
- Wiedergabe bewirkt, dass die getätigte Auswahl sofort mit der Wiedergabe beginnt. Diese Auswahl können Sie auf der Fernbedienung auch mit der Wiedergabe Taste ▶ bewirken. Eine aktuell laufende Wiedergabe wird damit beendet und nur die neue Auswahl wird abgespielt.
- Die Auswahl „Als nächstes wiedergeben“ bewirkt, dass die aktuelle Auswahl – bitte beachten Sie, dass die Auswahl durchaus mehr als ein Titel sein kann – nach dem aktuellen Stück in die Wiedergabeliste eingefügt wird.
- Mit dem vierten Punkt „Als letztes wiedergeben“ wird die aktuelle Auswahl ans Ende der Wiedergabeliste angehängt. So wie es bei einer klassischen Jukebox bei einer Musikauswahl geschehen würde.
- Der Eintrag „Disc wiedergeben“ spielt das aktuell im Laufwerk befindliche Medium ab.
- Mit dem letzten Eintrag kann die eingelegte CD ausgeworfen werden. Diese Funktion können Sie auch an der Gerätefront und über die Fernbedienung mit der Auswurf Taste ⏏ ausführen.

Allgemeine Funktionen

In diesem Kapitel finden Sie einige Funktionsbeschreibungen, welche aus Übersichtlichkeitsgründen im allgemeinen Teil nicht aufgeführt werden.

Allgemeine Steuerung

Innerhalb des S37 können Sie alle Funktionen mit den Pfeiltasten ↑, ↓, → und ←, der OK Taste, der Zurücktaste ↩ und der Menü Taste ☰ steuern. Diese Steuerung funktioniert in allen Archiven einheitlich.

Der aktuell markierte Eintrag ist in der Regel blau umrandet. Weitere Funktionen wirken sich in erster Linie auf den markierten Eintrag aus.

Sehr häufig werden Sie mit Dialogfenstern konfrontiert, in denen eine Entscheidung getroffen werden muss.

Innerhalb eines solchen Fensters können Sie mit den Pfeiltasten die Markierung verschieben und die dann markierte Funktion mit der OK Taste bestätigen.

Lautstärkesteuerung

Die Lautstärke kann auf verschiedenen Wegen verändert werden. In vielen Fällen ist die komfortabelste Lösung, die Lautstärke über den Audioverstärker zu steuern. Wenn Sie sich für diesen Weg entscheiden, sollten Sie für die beste Klangqualität den Lautstärkeregler im S37 immer auf 100% einstellen.

Eine andere Methode ist, die Lautstärke im S37 zu steuern. Die Lautstärke Tasten 🔊+, 🔉- auf der Fernbedienung steuern den Pegel der Audio Ausgänge des S37.

Mit der Stummschalt Taste 🔇 kann der Audioausgang mit einem Tastendruck stumm geschaltet werden. Ein weiterer Druck auf die Stummschalt Taste aktiviert den Audio Ausgang des S37 wieder mit der zuletzt gehörten Lautstärke. Auch die Lautstärke Tasten 🔊+, 🔉- selbst ermöglichen eine Aktivierung des Audioausgangs.

Selektion von Einträgen

Der Revox Audio Server bietet Ihnen mit der Selektionstaste ✓ die Möglichkeit, mehrere Einträge aus dem Archiv zu selektieren.

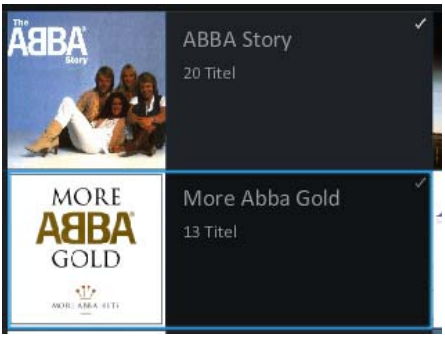
Markieren Sie mit den Pfeiltasten die gewünschten Einträge und betätigen Sie anschließend die Selektionstaste ✓, um den gewünschten Eintrag zu selektieren.

Um alle Einträge eines Ordners zu markieren, betätigen Sie die Selektionstaste ✓ etwa 2 Sekunden. In der gleichen Weise können Sie auch alle Selektionen rückgängig machen, indem Sie die Selektionstaste ✓ erneut etwa 2 Sekunden betätigen.

Über das Menü ☰ und den Optionspunkt „Alle auswählen/Auswahl aufheben“ können Sie diese Funktion ebenfalls aktivieren.

In einer Status Anzeige werden die Anzahl der ausgewählten Elemente und

deren Gesamtgröße als Information angezeigt.



In der Anzeige wird über einen weißen Haken dargestellt, dass dieser Ordner oder Musiktitel ausgewählt ist. Ein grauer Haken (unter Album) deutet an, dass einige Titel aus dem Album ausgewählt sind, aber nicht alle.

Solange eine Auswahl getätigt wurde, werden nachfolgende Funktionen auf diese Auswahl ausgeführt. Das können Funktionen wie das Einfügen in eine Wiedergabeliste, aber auch das Löschen von einer Auswahl sein. Bitte beachten Sie, dass auf diese Weise sehr leicht das gesamte Archiv ausgewählt werden und im nächsten Schritt mit nur einer Sicherheitsabfrage gelöscht werden kann.

Detail Informationen bearbeiten

Die Metadaten der verschiedenen Musikstücke können aus dem Informationsfenster heraus bearbeitet werden. Rufen Sie hierzu mit der Informationstaste [i] oder über das Menü mit der Option „Informationen anzeigen/bearbeiten“ das Informationsfenster auf.

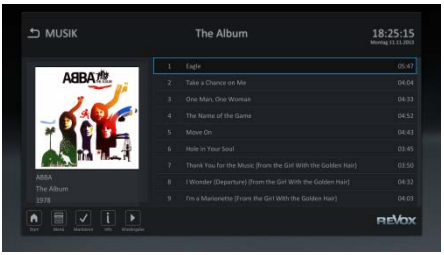
Innerhalb des Informationsfensters finden Sie die entsprechenden Metadateneinträge.

Wenn Sie einen Eintrag bearbeiten möchten, markieren Sie diesen Eintrag (blaue Umrandung) mit den Pfeiltasten und betätigen Sie die [OK] Taste. Der Text wird nun invertiert dargestellt und kann mit einer Tastatur (optionales Zubehör), oder auch mittels der Fernbedienung über die Zehnertastatur bearbeitet werden. Bestätigen Sie die Änderung mit der [OK] Taste. Anschließend können Sie in weiteren Feldern Änderungen nach dem gleichen System vornehmen. Nachdem alle Änderungen vorgenommen wurden, müssen diese über die Speichern Funktion noch dauerhaft gesichert werden. Bewegen Sie die Markierung mit den Pfeiltasten auf die Speichern Taste und bestätigen Sie die Auswahl mit der [OK] Taste. Möchten Sie die Änderungen verwerfen, markieren Sie die Abbrechen Taste und bestätigen Sie diese mit der [OK] Taste.

Änderungen mehrerer Einträge

Oft ist es erforderlich, dass in einem Album gleich mehrere Einträge angepasst werden. Auch hier bietet der Revox Audio Server eine Lösung.

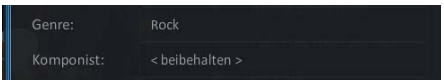
Navigieren Sie in das Album, so dass alle Titel sichtbar sind.



Markieren Sie nun alle Einträge, indem Sie die Select Taste [✓] lange gedrückt halten, bis vor allen Titeln ein weißer Haken angezeigt wird. Anschließend betätigen Sie die Informationstaste [i], um in das Informationsfenster zu wechseln.

Alle Einträge, die Sie hier vornehmen und speichern, wirken sich auf alle markierten Titel aus. Musiktitel und Tracknummer wurden absichtlich ausgeblendet, da hier eine „Mehrfachanpassung“ nicht sinnvoll ist.

Gibt es über die markierten Musiktitel in einem Feld unterschiedliche Einträge, so ist dieses Feld mit <beibehalten> markiert.



Die Einträge werden dann beim Speichern nicht verändert und im ursprünglichen Zustand belassen.

Überschreibt man diesen Eintrag, dann werden alle markierten Titel auf den neuen Eintrag angepasst.

Anpassung Cover

Während Textänderungen leicht über die Tastatur vorgenommen werden können, ist eine Anpassung des Covers etwas aufwendiger.

Nicht alle CDs werden bei der Abfrage ein Cover mitliefern. Das kann viele Ursachen haben, bis dahin, dass die Cover einem Urheberrecht unterliegen.

Möchten Sie dennoch ein Cover hinzufügen um Ihre Musik schneller zu finden, so bietet der S37 auch hierfür eine Lösung.

Scannen Sie das Cover ein oder suchen Sie es beispielsweise mit der Google Bildersuche. Idealerweise mit einer Auflösung die nicht höher als 500x500 Pixel und nicht kleiner als 300x300 Pixel ist.

Höhere Auflösungen bedeutet im UPnP Bereich deutlich verlängerte Ladezeiten. Kleinere Auflösungen wirken bei großen Displays oft pixelig.

Kopieren Sie das Cover auf einen USB Stick. Bei der Namensgebung empfiehlt Revox entweder eine eindeutige Bezeichnung zu nehmen, die später ein Erkennen leicht macht, oder dem Standard folgend die Datei als Folder.JPG zu bezeichnen.

Wird der USB Stick nun in den S37 eingesteckt, können Sie im Informationsfenster das Cover markieren und mit der Taste [OK] die Suche nach dem Cover beginnen.

Die folgenden Fenster führen Sie Schritt für Schritt zu Ihrem Ordner mit der Datei.

Markieren Sie die gewünschte Datei und übernehmen Sie die Datei mit OK in das Auswahlfenster des Informationsfensters.

Anschließend speichern Sie bitte die vorgenommenen Änderungen.

Anpassung Titel für Titel

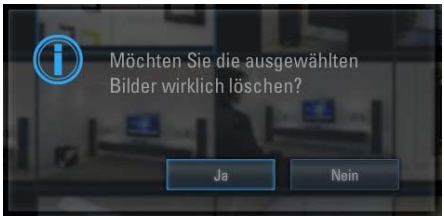
Wenn Sie in einem Album Anpassungen Titel für Titel vornehmen möchten, so markieren Sie den ersten Eintrag und rufen dann mit der Informationstaste das Informationsfenster auf.

Nehmen Sie nun die gewünschten Änderungen vor. Mit den Weiter und Zurück Buttons können Sie dann im Album blättern.

Am Ende müssen die Änderungen gespeichert werden.

Löschen von Einträgen

Wenn Sie einen Eintrag aus Ihrer Datenbank löschen möchten, so wählen Sie den Eintrag über eine der verschiedenen Ansichten aus. Betätigen Sie nun die Löschen Taste auf der Fernbedienung und der markierte Eintrag (blaue Umrandung) oder auch das markierte Verzeichnis wird gelöscht. Um ein unbeabsichtigtes Löschen zu vermeiden, erfolgt eine Sicherheitsabfrage, die Sie wie gewohnt bedienen.



Sie haben auch die Möglichkeit, mehrere Einträge in verschiedenen Verzeichnissen zu selektieren. Markieren Sie den Eintrag oder das Verzeichnis und betätigen Sie dann die Selektionstaste ✓. Nachdem alle Einträge und Verzeichnisse markiert wurden, können Sie die getätigte Auswahl mit der Löschen Taste entfernen. Auch hier erfolgt die Sicherheitsabfrage.

Bitte beachten Sie, dass nicht nur der Eintrag in der Datenbank gelöscht wird, sondern auch die Dateien, unabhängig, ob diese sich auf der lokalen Festplatte oder an einem anderen Speicherort befinden.

Bitte beachten Sie ferner, dass es auf dem S37 keine Papierkorbfunktion gibt und nach der Bestätigung des Löschvorganges die Musik unwiederbringlich gelöscht ist.

Suchen von Einträgen

Bei umfangreichen Archiven ist das Finden des gewünschten Musikstücks nicht immer ganz schnell und einfach möglich.

Der Revox Audio Server bietet unter Menü mit dem Optionspunkt „Suchen“ eine einfache, aber dennoch effektive Suchfunktion.

Bei Auswahl der Suchfunktion wechselt die Ansicht in eine Liste, in der alle Inhalte aus diesem Archiv aufgelistet werden. Mit den Pfeiltasten können Sie in dieser Liste navigieren. Noch effektiver ist aber die Texteingabe per Tastatur oder auch mit der Fernbedienung über die Zehnertastatur.

MUSIK
Suchen
14:30:15
Suche: across the midnight sky
6 Hole in Your Soul 03:45
7 Thank You for the Music (from the Girl With the Golden Hair) 03:50
8 I Wonder (Departure) (from the Girl With the Golden Hair) 04:32
9 I'm a Marionette (From the Girl With the Golden Hair) 04:03
1 People Need Love 02:43
2 Ring Ring 03:04
3 Waterloo 02:47
4 Waterloo (German Version) 02:42
ABBA
The Album
1978
REVOX

Der Suchtext wird mit der OK Taste bestätigt und zeigt in der Folgeliste nur noch die Einträge an, die diesen eingegebenen Textteil in der Volltextsuche beinhalten.

Das bedeutet, dass die Eingabe „Love“ sowohl den Titel „Love is all around me“ bringt, aber selbstverständlich auch „All you need is love“.

Ist die Liste zu lang, kann ggf. eine erneute Suche ausgeführt werden.

Es wird in den folgenden Feldern nach dem Eintrag gesucht:

- Interpret
- Album Interpret
- Album
- Titel
- Genre
- Komponist
- Jahr

Diese Suchfelder bewirken, dass bei der Eingabe „Super Trouper“ nicht nur der Titel mit diesem Namen gefunden wird, sondern auch das Album „Super Trouper“ von Abba mit den anderen Titeln in der Erstauswahl gezeigt wird.

Die Suche kann mit der Zurücktaste abgebrochen werden.

Disc einlegen

Über den Slot an der Gerätefront können Sie Audio-CDs in den S37 einlegen. Führen Sie hierzu das Medium vorsichtig bis zu etwa 2/3 des Scheibendurchmessers in den Slot ein, bis das Laufwerk die Scheibe vollständig einzieht.

Spüren Sie beim Einschieben der CD einen Widerstand, prüfen Sie bitte zunächst den Grund. Evtl. befindet sich bereits eine CD im Laufwerk.

Disc/Medium auswerfen

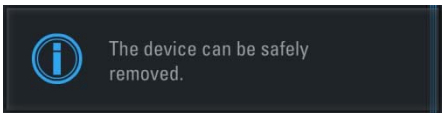
Wenn sich eine CD im Laufwerk des S37 befindet, so können Sie diese mittels der Auswurftaste auf der Fernbedienung, der Disc Taste an der Gerätefront oder über das Menü im Unterpunkt „Wiedergabe“ und „Disc auswerfen“ auswerfen lassen.

Möchten Sie ein USB Laufwerk auswerfen, markieren Sie hierzu über den Dateimanager das USB Laufwerk.

Betätigen Sie nun auf der Fernbedienung die Menü Taste und wählen Sie aus dem folgenden Menü die Option „Auswerfen“ aus.

Wenn mehrere Quellen mit dem Revox Audio Server verbunden sind, werden Sie durch die Benutzeroberfläche zu einer Entscheidung aufgefordert.

Wenn Sie eine USB Quelle ausgewählt haben, bestätigt das System, sobald das Medium entfernt werden kann.



Dateien exportieren

Um Daten aus dem Musikarchiv auf externe Speicher zu exportieren, bietet der Revox Audio Server ebenfalls für alle drei Archive eine entsprechende Funktion.

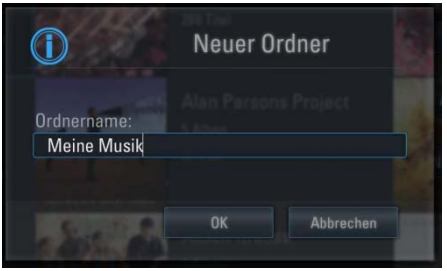
Selektieren Sie in einem der Archive die gewünschten Daten mittels der Selektionstaste ✓. Auch hier werden Ihnen die Anzahl der Dateien und die Datenmenge angezeigt.

In dem Archiv können Sie das Archivmenü mit der Menü Taste ☰ aufrufen. Innerhalb des Menüs finden Sie die Option „Importieren/Exportieren“. Wählen Sie diese Option aus.

Im nächsten Fenster wählen Sie Ihren Zielspeicher aus.

Bei Bedarf können Sie mit der Taste „Neuer Ordner“ einen neuen Ordner auf dem Speichermedium erstellen.

Dieser neue Ordner kann nach Ihren individuellen Bedürfnissen bezeichnet werden.



Markieren Sie nun zunächst den neuen Ordner und im Anschluss markieren Sie die Taste „Ok“ und bestätigen Sie diese Auswahl mit der OK Taste.

Die Daten werden nun an den neuen Speicherort exportiert.

Der Fortschritt des Exports wird mit einem Fortschrittsbalken angezeigt.

Der Export kann jederzeit im Hintergrund laufen oder auch mit der Stopp ■ Taste beendet werden.

Archive aktualisieren

Um die Archivansichten zu aktualisieren, braucht der Revox Audio Server immer etwas Zeit.

Wenn eine neu aufgenommene Sendung oder nach einem größeren Import die Daten nicht sofort sichtbar sind, können Sie den Aktualisierungsvorgang beschleunigen, indem Sie diesen manuell anstoßen.

Hierzu wählen Sie in einem der Archive bitte über die Menü Taste die Option „Aktualisieren“ aus.

Die Aktualisierung findet nun im Hintergrund statt.

Bei großen Datenmengen – z. B. der erstmaligen Verknüpfung mit Ihrem NAS – kann die Aktualisierung einige Zeit in Anspruch nehmen. Der Fortschritt wird in der unteren rechten Ecke des Displays mit einem Fortschrittsbalken angezeigt.

Hilfe

Unter Menü finden Sie in der Liste der Funktionen sehr häufig auch eine Option „Hilfe“.

Wenn Sie die Hilfe Option anwählen wird Ihnen die Bedienungsanleitung des Revox Audio Servers als PDF angezeigt.

Innerhalb des PDF Dokumentes können Sie mit den Pfeiltasten navigieren. Die Zurücktaste führt Sie wieder auf die letzte Seite, von der Sie die Hilfe Funktion aufgerufen haben.

Audio Streaming

Der Revox Audio Server kann, wie in den Einstellungen bereits angedeutet, auch als UPnP Server fungieren.

Bei aktivierter UPnP Server Funktion können Medien Renderer, wie z.B. der Revox Joy Netzwerk Receiver oder das Revox Multimedia Modul auf die im S37 verwalteten Daten zugreifen.

Das einfache Zusammenführen von mehreren Audio Archiven im S37 ist eine weitere Stärke des Audio Servers. So können, sofern die Archive eingebunden wurden, alle verfügbaren Musikstücke über den im S37 integrierten UPnP Dienst erreicht werden.

Weitere Details hierzu können Sie in den Bedienungsanleitungen der UPnP Renderer und UPnP Control Points (z.B. Revox iOS App S232 oder Revox Android App S235) nachlesen.

Allgemeine Informationen

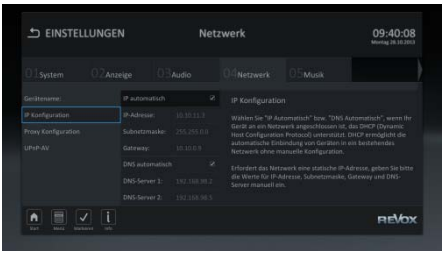
In diesem Kapitel finden Sie allgemeine Informationen und Hinweise, die Ihnen die Bedienung des S37 erleichtern sollen, aber auch Hilfen zum sicheren Umgang mit Ihren wertvollen Daten.

Dateizugriff

Aus verschiedenen Gründen kann es erforderlich sein, dass Sie direkt auf die Dateistruktur des Revox Audio Servers zugreifen möchten.

Je nach Konfiguration des S37 und Ihrem Netzwerk sind die Archivdaten des Audio Servers von außen sichtbar oder nicht.

Grundsätzlich können Sie die Audio Daten des S37 immer über die IP Adresse des S37 erreichen. Diese können Sie unter Einstellungen – Netzwerk – IP-Adresse auslesen.



Geben Sie nun die IP Adresse Ihres S37, angeführt von zwei umgekehrten Schrägstrichen „\" in einen Dateiexplorer ein.

Zum Beispiel: \\10.10.11.3

Nun öffnet auf Ihrem Computer ein Fenster, welches einen Benutzernamen und ein Passwort abfragt. Für beide Einträge verwenden Sie bitte „revox". Wichtig ist, dass alles kleingeschrieben wird. Diese Parameter können Sie nicht ändern.

Im Anschluss öffnet das S37 Archiv „UserShare". Unterhalb dieses Verzeichnisses finden Sie die Einträge:

- Music
- Pictures
- Video

Innerhalb dieser Verzeichnisse finden Sie Ihre Daten, die auf der lokalen Festplatte des S37 abgelegt sind. Da es sich um einen Audio Server handelt, finden Sie auch nur im Musik Ordner entsprechend Ihre Daten.

Sie können Ihre Daten von hieraus auf andere Medien kopieren oder auch Musik von anderen Medien hierher kopieren, ganz so, wie Sie es auf Ihrem Computer auch vornehmen.

Bitte beachten Sie, dass Formate, die der S37 nicht verarbeiten kann, zwar kopiert werden, in der Benutzeroberfläche aber nicht angezeigt werden.

Werden auf dieser Ebene Einträge gelöscht, so sind diese ebenfalls unwiederbringlich verloren. Werden die oben aufgeführten Verzeichnisse gelöscht, kann die Funktion des S37 eingeschränkt sein.

Wurden diese Verzeichnisse ohne Zustimmung von Revox gelöscht, erfolgt eine neue Aufsetzung über eine Fernwartung, auch in der Garantiezeit, nur gegen Berechnung.

Sicherheitskopie der Daten

Im Revox Audio Server befindet sich als Speicher eine Festplatte. Auf dieser Festplatte können große Mengen von Daten gespeichert werden. Viele dieser Daten sind für Sie wichtig und bei einem Hardwaredefekt der Festplatte unwiederbringlich verloren.

Aus diesem Grund bietet der Revox Audio Server eine integrierte Datensicherung auf eine zusätzliche externe USB oder NAS Platte an. Details finden Sie im Kapitel „Datensicherung“.

Unabhängig hiervon können Sie jederzeit über den Dateizugriff die Dateien per „Copy/Paste“ auf andere Speichermedien transferieren.

Auch innerhalb der Garantie kann Revox nur für die Hardware, aber nicht für die Daten eine Gewährleistung übernehmen.

Denken Sie deshalb an regelmäßige Backups Ihrer wertvollen Daten.

Gerne berät Ihr Fachhändler Sie zu diesem Thema umfassend.

Abkürzungen und Begriffe

GUI

Eine grafische Benutzeroberfläche wird als GUI (Graphical User Interface) bezeichnet.

HDMI

HDMI steht für „High Definition Multimedia Interface“ und ist für die volldigitale Übertragung von Audio und Video Daten entwickelt worden. Der neuste Standard von HDMI erlaubt auch eine Datenübertragung.

LAN

Ein lokales Computer Netzwerk wird als LAN (Local Area Network) bezeichnet.

NAS

NAS ist die Abkürzung für „Network Attached Atorage“ und bedeutet, dass es sich um Speicher (in der Regel Festplatten) handelt, auf welche über das Netzwerk zugegriffen werden kann.

OSD

OSD steht für “On Screen Display” und bedeutet, dass in der Regel eine Bedienoberfläche auf dem Bildschirm dargestellt wird.

URL

Diese Abkürzung steht für Uniform Resource Locator. URLs identifizieren und lokalisieren eine Ressource über die zu verwendende Zugriffsmethode der Ressource in Computernetzwerken.

USB

Über den universellen seriellen Bus können verschiedene Komponenten und Geräte mit einem Computer kommunizieren und Daten austauschen.

WLAN

Wird in einem LAN kabellos übertragen, spricht man von einem WLAN Netzwerk (Wireless Local Area Network). In einigen Ländern wird hierfür auch die Bezeichnung Wi-Fi verwendet.

Service

Sollten Sie bei der Bedienung Probleme vorfinden, die Sie nicht mit der Hilfe der Bedienungsanleitung lösen können, steht Ihnen als erster Ansprechpartner immer Ihr Fachhändler zur Verfügung.

Onlinesupport

Sollte das Problem mit der Bedienungsanleitung und der Hilfestellung des Fachhandels nicht gelöst werden können, bietet der Revox Audio Server auch einen Online Support.

Gerne unterstützt Revox Sie bei der Behebung der Probleme des Revox Audio Servers. Nutzen Sie diese Funktion, bevor das Gerät an den Revox Kundendienst eingesendet wird.

Bitte beachten Sie, dass diese Dienstleistung nur im Garantiefall kostenlos angeboten wird. Sollte das Problem aus einer falschen Konfiguration, dem Eingriff auf der Betriebssystemebene oder aus anderen, nicht durch Revox zu verschuldenden Handlungen verursacht worden sein, werden die Kosten für den Kundendienst in Rechnung gestellt.

Werkseinstellung

In manchen Situationen kann es hilfreich sein, den Revox Audio Server auf die Werkseinstellungen zurück zu setzen. Betätigen Sie hierzu für 10 Sekunden die Tastenkombination und anschließend die „0“ auf Ihrer Fernbedienung.

Bitte beachten Sie, dass hiermit sämtliche getätigten Einstellungen zurück gesetzt werden.

Es erfolgt keine weitere Rückfrage, ob dieser Vorgang wirklich gewünscht ist, weil die Zeitdauer der Bedienung sehr lang gewählt wurde und ggf. keine Bildschirmanzeige zur Verfügung steht.

Ihre Daten bleiben bei dieser Aktion erhalten.

Online Update

In unregelmäßigen Abständen wird Revox Software Updates für den S37 anbieten. Diese Updates werden von Revox über das Internet zur Verfügung gestellt.

Beim nächsten Start – vorausgesetzt, dass der S37 mit dem Internet verbunden ist – informiert der S37 über ein evtl. vorhandenes Update. Als Anwender können Sie entscheiden, ob das Update geladen werden soll.

Über das Einstellungsmenü kann mit der Menü Taste ein Online Update auch manuell ausgeführt werden. Folgen Sie in diesem Fall dem angezeigten Dialog.

Trennen Sie während des Updates den S37 keinesfalls vom Netz und Netzwerk.

Garantie

Die Garantie beträgt 24 Monate ab Kaufdatum.

Ihr Ansprechpartner im Servicefall ist zuerst Ihr Fachhändler. Sollte Ihnen dieser nicht weiterhelfen können, sen-

den Sie das Gerät ohne Zubehör an den nationalen Vertrieb.

Bitte legen Sie in jedem Fall eine genaue Fehlerbeschreibung sowie Ihre Adresse bei.

Umweltschutz

Mit der Wiederverwendung, der stofflichen Verwertung oder anderen Formen der Verwertung von Altgeräten leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutze unserer Umwelt.

Bitte erfragen Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung die zuständige Entsorgungsstelle.

Achten Sie darauf, dass die leeren Batterien der Fernbedienung nicht in den Hausmüll gelangen, sondern sachgerecht entsorgt werden (Rücknahme durch den Fachhandel, Sondermüll).

Verpackung

Wir empfehlen, den Originalkarton und das Verpackungsmaterial gut aufzubewahren, damit das Gerät im Bedarfsfall optimal geschützt transportiert werden kann.

Ein Transportschaden durch unzureichende Verpackung wird durch die Garantiebestimmungen nicht abgedeckt.

Entsorgung

Die EU-Richtlinie 2002/96/EG regelt die ordnungsgemäße Rücknahme, Behandlung und Verwertung von gebrauchten Elektronikgeräten. Elektronische Altgeräte müssen deshalb getrennt entsorgt werden. Werfen Sie dieses Gerät zur Entsorgung bitte nicht in den normalen Hausmüll! Sie können Ihr Altgerät bei ausgewiesenen Rücknahmestellen kostenlos abgeben. Weitere Einzelheiten über die Rücknahme (auch für Nicht-EU-Länder) erhalten Sie von Ihrer örtlichen Verwaltung.

Funktastatur

Neben der Fernbedienung kann zur Bedienung auch die optionale Revox Funktastatur verwendet werden.

Die Revox Funktastatur kann Ihr Fachhändler mit der Artikelnummer 1.554.096.00 bei Revox bestellen.

Die Funktastatur ist immer dann hilfreich, wenn größere Textmengen eingegeben werden müssen oder wenn eine Maussteuerung wie beim Internet Browser erforderlich ist.

Sie können mit der Funktastatur die Revox Fernbedienung in großen Teilbereichen ersetzen und so den gesamten M117 auch mittels der Tastatur steuern.

Tastaturbefehle

In der folgenden Tabelle finden Sie die entsprechenden Tastaturbefehle:

FB	Tastatur
	Pfeiltasten
	Enter/Return
	STRG + M
	STRG + Zurück
	Zifferneingabe
	Seite +
	Seite -
	STRG + Leerzeichen
	STRG + Entfernen
	STRG + I
	STRG + UMSCH + A
	STRG + UMSCH + V

FB	Tastatur
	STRG + P
	STRG + UMSCH + P
	STRG + S
	STRG + R
	STRG + Pfeil links
	STRG + Pfeil rechts
	STRG + F
	STRG + B
	STRG + + *(Plus)*
	STRG + - *(Minus)*
	STRG + . *(Punkt)*
	STRG + F1
	STRG + F2
	STRG + F3
	STRG + F4
	STRG + F5
	STRG + F6
	STRG + F7
	STRG + F8
	STRG + F9
	STRG + T
	STRG + ALT + P
	STRG + L
	STRG + E

Installation der Funktastatur

Zum Anschluss der optionalen Funkfernbedienung an den S37 verbinden Sie den USB Funkempfänger aus dem Lieferumfang der Funkfernbedienung mit einem der rückwärtigen USB Buchsen des S37.

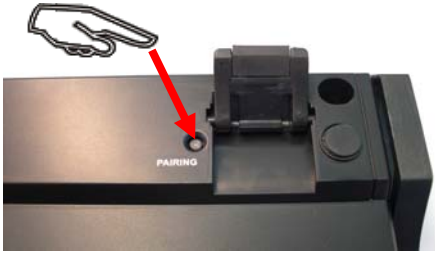
Setzen Sie anschließend die Batterien in die Funkfernbedienung und schalten Sie die Funkfernbedienung mit dem Schiebeschalter auf der Unterseite der Tastatur ein (Schieben Sie den Schalter auf die ON Stellung).

Der Funkempfänger und die Tastatur sind ab Werk auf den gleichen Funkkanal synchronisiert.

Betätigen Sie nun eine Taste auf der Fernbedienung, um zu prüfen, ob die Tastatur mit dem S37 kommuniziert.

Manuelle Synchronisation

Sollte der S37 auf die Tastaturbefehle nicht reagieren, so muss eine manuelle Synchronisation ausgeführt werden. Betätigen Sie hierzu, bei eingeschaltetem S37, die Pairingtaste auf der Unterseite der Funktastatur.



Nun leuchtet auf der Vorderseite der Funkfernbedienung für ca. 10 Sekunden die mittlere LED. Im Anschluss können Sie mit der Funktastatur den S37 bedienen.

In Einzelfällen kann es vorkommen, dass die Funkfernbedienung auch nach diesem Synchronisationsvorgang noch nicht mit dem S37 kommuniziert.

Betätigen Sie in diesem Fall zunächst die LED Taste auf dem USB Empfänger.

Im Anschluss blinkt die LED dreimal hintereinander. Danach betätigen Sie erneut die Pairingtaste an der Funktastatur.

Bei dem Synchronisationsvorgang sollte sich die Funkfernbedienung in unmittelbarer Nähe zum USB Empfänger befinden.

Sollte auch dieser Schritt zu keinem Erfolg führen, verwenden Sie bitte das im Lieferumfang befindliche Verlängerungskabel und positionieren Sie den USB Empfänger so, dass Sichtkontakt

zwischen der Funktastatur und dem USB Empfänger besteht.

Status LEDs

Die Status LEDs auf der Vorderseite der Funktastatur informieren über den aktuellen Zustand der Fernbedienung.

Pairing-LED
Sie zeigt an, dass sich die Tastatur und der USB-Receiver gerade im Pairing-Modus befindet, d. h. während der manuellen Einleitung der Neu-Synchronisierung auf einen gemeinsamen „Funkkanal". Sie erlischt nach erfolgreicher Synchronisierung.

Sende-LED
Sie zeigt während der Tasten-Betätigung bzw. der Touchpad-Bedienung an, dass die Eingabeinformationen von der Tastatur erfolgreich per Funk gesendet wurden.

Batteriezustand-LED
Sie zeigt an, dass der Ladezustand der Batterie unter 2,4 Volt liegt. Sie leuchtet, bis eine neue Batterie eingesetzt oder die Batterie völlig aufgebraucht wird. Sie leuchtet nur, wenn sich die Tastatur nicht im Sleep-Modus befindet.

Betriebsmodi der Funktastatur

Ruhezustand

Wenn 30 Minuten lang keine Eingabe über die Tastatur bzw. das Touchpad erfolgt, geht die Tastatur automatisch in den Ruhezustand über, um die Batteriekapazität zu schonen.

Bereitschaftszustand

Um die Tastatur aus dem Ruhezustand zu aktivieren, betätigen Sie eine beliebige Taste auf der Tastatur (nicht die Maustasten oder das Touchpad).

Verbindungsmodus

Der Übergang in den Betriebsmodus erfolgt in der Regel innerhalb weniger Sekunden, kann im Einzelfall aber auch länger dauern.

Mausfunktion

Mit dem Touchpad der Funktastatur können Sie den Mauszeiger des S37 bewegen. Lassen Sie hierzu Ihren Finger über das berührungsempfindliche Feld gleiten und bewegen Sie so den Mauszeiger. Mit den unter dem berührungsempfindlichen Feld befindlichen Tasten können Sie einen linken, bzw. rechten Mausklick ausführen.

Doppelfunktionstasten

Einige Tasten auf der Funktastatur haben eine doppelte Funktion. Sie erkennen diese Tasten anhand des blauen Aufdruckes. Mittels der blauen „NUM" Taste in der oberen Zeile aktivieren bzw. deaktivieren Sie den Ziffernblock.

Bei aktivierter „NUM" Funktion können Sie mit der gedrückten blauen „Fn" Taste in der untersten Zeile die „NUM" Funktion kurzzeitig deaktivieren.

Die Pfeiltasten und die Seitentasten können Sie aus dem normalen Betrieb („NUM" deaktiviert) mittels der blauen „Fn" Taste bedienen.

„NUM-Lock“, „CAPS“ und „Scroll“ sind zur einfacheren Bedienung nach jedem Neustart automatisch deaktiviert.

TV Programmierung

Programmierung über Modell-Nummer

- Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die grüne LED 2x blinkt.
- Wählen Sie entsprechend Ihrem TV-Gerät (Marke) einen 3-stelligen TV-Code aus der Codeliste aus und geben Sie diesen ein.
- Die grüne LED leuchtet 2x, um die Codeeingabe zu bestätigen.
- Wenn ein ungültiger 3-stelliger Code eingegeben wurde, leuchtet das LED für 3 Sekunden auf (Fehleranzeige), und die Fernbedienung wird in den ursprünglichen Modus zurückgesetzt.
- Sollte Ihr Fernseher nicht oder nicht richtig reagieren, wiederholen Sie die Programmierung und geben Sie den nächsten 3-stelligen Code aus der Liste ein.
- Wenn keiner der angegebenen Codes Ihren Fernseher steuert, verwenden Sie den automatischen Codesuchlauf. Siehe *Automatischer Suchlauf*.

Wenn während des Programmierens für die Dauer von 10 Sekunden keine Taste gedrückt wurde, kehrt die Fernbedienung automatisch in den ursprünglichen Modus zurück.

Suchlauf mit Hersteller-Nummer

- Schalten Sie Ihr TV Gerät ein.
- Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die grüne LED 2x blinkt.
- Geben Sie den Code **0 0 3** ein. Die grüne LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen.
- Geben Sie die 3-stellige Hersteller-Nummer aus der Hersteller-Liste ein. Die LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen.
- Halten Sie die Taste *Power* solange gedrückt, bis sich das TV-Gerät ausschaltet.
- Lassen Sie danach die Taste umgehend los und drücken Sie anschließend die *OK*-Taste, um den gefundenen TV-Code zu speichern. Die LED leuchtet alle 1,5 Sekunden auf, solange der Codesuchlauf aktiviert ist.
- Wird ein 3-stelliger Code nicht erkannt, leuchtet die grüne LED für 3 Sekunden und die Fernbedienung wird in den normalen Zustand zurückgesetzt. (Fehler-Anzeige)
- Falls Sie Ihre TV-Marke (Hersteller) nicht in der Codeliste finden (die Fernbedienung blinkt 5x am Ende der Liste), verwenden Sie den automatischen Suchlauf.

Automatischer Suchlauf

- Schalten Sie Ihr TV Gerät ein.
- Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die LED 2x blinkt.
- Geben Sie den Code **0 0 1** ein. Die grüne LED leuchtet 2 x, um die Eingabe zu bestätigen.
- Halten Sie die *Power* Taste solange gedrückt, bis sich das TV-Gerät ausschaltet. (Dieser Vorgang kann bis zu 15 Minuten dauern)
- Lassen Sie nach dem Ausschalten die Taste *Power* umgehend los und drücken Sie anschließend die *OK* - Taste, um den gefundenen TV Code zu speichern.
- Die grüne LED leuchtet alle 1,5 Sekunden, solange der Codesuchlauf aktiviert ist.

Falls die "*Power*" Taste beim Ausschalten des TV Gerätes nicht rechtzeitig losgelassen wird, muss das TV-Gerät manuell wieder eingeschaltet werden.

Mit der Navigationstaste ↓ kann man die letzten 5 Codes nochmals abrufen. Mit der Navigationstaste ↑ kommt man in den Suchlauf zurück.

- Sobald man den richtigen Code gefunden hat, muss dieser mit der *OK* Taste bestätigt werden.
- Nach Abschluss des Suchmodus, kehrt die Fernbedienung in ihren ursprünglichen Status zurück.

Die Fernbedienung blinkt 5x am Ende der Liste.

Wenn während des Programmierens für die Dauer von 10 Sekunden keine Taste gedrückt wurde, kehrt die Fernbedienung automatisch in den ursprünglichen Modus zurück.

Code auslesen

Auslesen einer bereits programmierten Fernbedienung (Code).

Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die LED 2x blinkt.

Geben Sie den Code **0 0 2** ein. Die grüne LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen.

Um die erste Stelle des programmierten Codes zu suchen, muss die Taste *"1"* gedrückt werden. Die LED beginnt zu leuchten, z. B. bei dem Code 3 5 6, leuchtet die LED 3x.

Um die zweite Stelle des programmierten Codes zu suchen, muss die Taste „*2*" gedrückt werden. Die LED beginnt zu leuchten, z. B. bei dem Code 3 5 6, leuchtet die LED 5x.

Um die dritte Stelle des programmierten Codes zu suchen, muss die Taste „*3*" gedrückt werden. Die LED beginnt zu leuchten, z. B. bei dem Code 3 5 6, leuchtet die LED 6x.

Bei 0 leuchtet die LED nicht.

Wenn während des Programmierens für die Dauer von 10 Sekunden keine Taste gedrückt wurde, kehrt die Fernbedienung automatisch in den ursprünglichen Modus zurück.

Reset

Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die LED 2x blinkt .

Geben Sie den Code **0 0 0** ein.

Die grüne LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen

Die Fernbedienung wurde nun in den ursprünglichen Zustand zurückgesetzt.

Der TV-Mode ist jetzt ohne Funktion (kein Code programmiert).

TV - Code (nach Hersteller sortiert)

B

Bang & Olufsen 439 568 586

C

Continental Ed. 159 818 822 831

D

Daewoo 155 158 163 165 166 167 168 169 170 171 222 439 442 466 468 526

F

Fujitsu 240 272 563 781 784 804 814

Fujitsu General 272 814

Fujitsu Siemens 500

G

Goldstar 152 155 159 213 220 246 269 272 290 294 363 437 439 450 456 508 509 526 626 702 793 804

Graetz 413 432 435 493

Grundig 154 159 242 243 244 245 246 247 249 250 251 255 258 259 262 264 266 267 270 339 360 362 364 365 369 370 414 430 437 438 439 450 465 469 470 481 494 498 534 567 734 764

H

Hitachi 169 171 197 211 258 312 361 382 387 413 432 435 439 455 456 461 466 468 470 474 475 492 493 641 653 671 672 673 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 769 788 794 804 818 831

Hitachi Fujian 673

Humax 162 715 716 717 718 719 720 747 753

I

Itt 195 197 251 310 360 382 387 395 635 641 734 783 794 818

J

Jvc 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 286 439 635 783

L

Lenco 155 156 158 173 294 439 486 799

LG 465 492 493 508 509 526 529 532 603 618 619 620 621 622 623 625 626 627 628 630 631 666

Loewe 210 229 312 428 ***429*** 437 439 446 447 476 482 519 583 588

Luxor 155 284 363 368 382 384 387 390 392 393 398 413 432 435 475 523 539 783 804

M

Marantz 361 431 437 439 491

Matsui 155 159 217 246 247 250 286 310 341 343 344 345 413 432 435 526 563 604 635 636 639 659 731 734 737

Medion 382 383 413 432 435 437 468 492 507 508 509 510 543 661 763 780 781 784

Metz 246 247 248 251 252 253 254 257 258 259 261 399 400 401 402 413 432 435

492 526 582 583 587 589

TV - Code (nach Hersteller sortiert)

590 ***593*** 781

Mitsubishi 155 176 177 178 179 180
181 246 259 310 437 439
466 470 583 413 432 435

N

Naim 499

Nec 155 290 310 347 610 750
751 752 753

Nokia 146 155 284 285 286 290
294 368 382 384 386 387
388 389 390 391 392 393
395 396 397 398 439 450
583 635 641 783 790

Nordmende 195 312 313 345 437 450
818 820 822 825 827 828
831

O

Orion 147 155 182 183 294 310
314 341 342 344 345 353
413 432 435 437 438 439
442 445 449 450 481 514
560 604 734 735 737 764
817

Others 142 146 147 155 210 213
215 246 286 288 310 312
322 363 413 437 439 456
490 516 526 530 540 635
688 711 735 788 804 824

P

Panasonic 149 150 ***225*** 226 227 228
229 230 231 232 233 234
235 236 237 238 239 246
254 258 259 437 439 788

Philips 258 272 312 407 408 410
411 412 415 417 420 421
422 423 424 425 426 431
433 434 437 438 439 440
441 443 450 462 469 470
480 481 484 489 526 549
550 551 552 562 648 702
804 818 831

Pioneer 312 351 352 354 355 437
439 449 573 574 575 577
578 579 580 581 831

Quelle 150 155 202 220 229 246
247 251 258 259 269 270
272 274 279 280 281 282
284 310 360 363 365 367
377 387 390 392 395 398
413 427 431 432 435 437
438 439 446 449 450 476
526 552 553 560 562 565
604 641 648 653 734 735
780 789 798 814 828 834

R

Revox 365 437 439 476 ***781***

Roadstar 147 155 268 294 341 413
427 432 435 438 439 449
450 465 508 509 538

Runco 290

S

Saba 210 247 312 313 372 405
508 799 816 818 820 822
827 828 829 830 831

Samsung 155 156 160 161 213 269
290 294 298 316 317 318
319 321 322 323 324 325
327 328 329 330 331 332
333 334 335 363 415 419
437 439 459 511 512 513
526 530 540 712 788 789
804

Sansui 155 290 294 310 437 439

Sanyo 155 213 269 271 274 310
361 413 432 435 492 493
508 528 547 583 632 633
634 635 636 637 638 639
640 641 642 659 788 797
798 804

Schneider 147 155 220 271 272 286
294 361 362 377 406 413

	415 432 435 437 438 439 447 449 450 455 465 468 469 470 471 472 481 485 502 507 508 509 510 517

TV - Code (nach Hersteller sortiert)

	526 527 528 531 535 536 544 547 780
Seg	147 155 213 221 294 362 409 413 427 432 435 436 492 493 565 780 797 799
Sharp	***185*** 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 437 439 653 689 794
Siemens	246 247 250 251 258 259 266 279 282 437 439 448 470 490 528 547 811
Silva Schneider	155 413 455 472 492 493 500 501 507 510 517 525 526 527 528 529 535 546 547 596 644 649 665
Sony	279 310 311 437 438 439 552 553 554 555 556 557 558 560 561 562 564 565 566
T	
Tatung	159 211 310 326 424 437 439 449 475 517 524 528 539 541 547 584 707 788 804 805
Technica	290 413 432 435 492 493 507 510 779
Technics	439
Telefunken	221 280 281 312 313 373 395 404 405 418 439 500 501 781 814 816 818 820 821 822 823 825 826 828 831 834
Tevion	413 432 435 468 508 509 528 547 611 661 749 753 763 780
Thomson	172 216 246 274 280 312 360 372 373 374 375 376 405 471 803 818 820 822 823 826 827 828 831 834
Toshiba	169 246 247 249 250 290 317 338 340 341 365 413 432 435 437 439 508 509 635 641 643 646 648 650 652 653 657 658 659 758 759
U	
Uher	272 361 365 439 476 560 799 814
Universum	155 221 246 251 258 259 266 268 269 274 280 284 294 310 360 383 395 413 427 432 435 436 437 438 439 450 469 496 526 562 780 814
W	
Watson	147 155 282 413 427 432 435 439 450 508 509 780
Whirlpool	372 373 470
Y	
Yamaha	648 650 674 686

Hinweis Code-Tabellen

Diese Code-Tabellen enthalten nur einen kleinen Auszug für die gebräuchlichsten Modelle und Marken.

Die komplette Liste kann im Download-bereich von www.revox.de kostenlos heruntergeladen werden.

TV-Modelle, die durch die Re:connect-Produkte M200 und M203 intelligent gesteuert werden können, sind in den Tabellen **fett**, *kursive* dargestellt.

Hersteller-Codeliste (Schnellübersicht)

Aiwa	113
Akai	200
Bang & Olufsen	131
Blaupunkt	171
Braun	101
Conrac	144
Continental Edison	134
Fujitsu	144
Fujitsu General	164
Goldstar	184
Graetz	166
Grundig	219
Hitachi	225
Humax	150
Itt	195
Jvc	162
Lg	185
Loewe	163
Marantz	141
Medion	188
Metz	203
Mitsubishi	167
Mitsubushi	194
Motorola	164
Nec	151
Neckermann	201
Nokia	207
Nordmende	182
Orion	212
OTHER_BRANDS	226
Others	211
Otto Versand	220
Panasonic	191
Philips	222
Pioneer	173
Quelle	224
Revox	157
Saba	182
Sagem	119
Samsung	221
Sansui	193
Sanyo	214
Schneider	223
Sharp	179
Siemens	209
Silva Schneider	189
Sony	177
Technisat	157
Telefunken	202
Tevion	188
Thomson	192
Toshiba	213
Universum	215
Watson	175
Whirlpool	120
Yamaha	127

Gracenote EULA

Gracenote®-Endbenutzer-Lizenzvereinbarung

Zu dieser Anwendung oder diesem Gerät gehört Software von Gracenote, Inc., mit Sitz in Emeryville, Kalifornien, USA (im Folgenden bezeichnet als „Gracenote"). Mit Hilfe der von Gracenote bereitgestellten Software („Gracenote-Software") kann diese Anwendung Musikalben und/oder Dateien online identifizieren und musikbezogene Daten von Online-Servern oder eingebundenen Datenbanken (zusammengefasst unter der Bezeichnung „Gracenote-Server") abrufen, darunter Informationen zu Name, Künstler, Stück und Titel („Gracenote-Daten"), sowie weitere Funktionen ausführen. Sie dürfen die Gracenote-Daten nur so nutzen, wie bei den Endbenutzerfunktionen der Anwendung bzw. des Geräts vorgesehen.

Sie sichern zu, dass Sie Gracenote-Daten, die Gracenote-Software und die Gracenote-Server nur für Ihren persönlichen und nichtkommerziellen Gebrauch nutzen. Sie sichern zu, die Gracenote-Software oder beliebige Gracenote-Daten nicht Dritten zukommen zu lassen, für Dritte zu kopieren oder an Dritte zu übertragen bzw. zu übersenden. SIE SICHERN ZU, GRACENOTE-DATEN, DIE GRACENOTE-SOFTWARE UND GRACENOTE-SERVER NUR SO ZU NUTZEN, WIE IN DIESEM DOKUMENT AUSDRÜCKLICH GESTATTET.

Sie stimmen zu, dass Ihre nichtexklusive Lizenz zur Nutzung der Gracenote-Daten, der Gracenote-Software und der Gracenote-Server erlischt, wenn Sie die genannten Einschränkungen verletzen. Sie sichern zu, dass Sie nach dem Erlöschen Ihrer Lizenz aufhören, die Gracenote-Daten, die Gracenote-Software und Gracenote-Server in irgendeiner Weise zu nutzen. Gracenote behält sich alle Rechte an Gracenote-Daten, der Gracenote-Software und den Gracenote-Servern vor, insbesondere alle Eigentumsrechte. Unter keinen Umständen ist Gracenote zu Zahlungen an Sie verpflichtet für Informationen, die Sie Gracenote bereitstellen. Sie

stimmen zu, dass Gracenote, Inc., seine aus dieser Vereinbarung entstehenden Rechte direkt und in eigenem Namen Ihnen gegenüber geltend machen darf.

Der Gracenote-Dienst nutzt einen speziellen Identifikationsmechanismus, um Abfragen zu statistischen Zwecken zu erfassen. Diese zufällig zugewiesene numerische Identifikation dient dazu, dem Gracenote-Dienst das Zählen von Abfragen zu ermöglichen, ohne dass dabei Daten über Sie bekannt werden. Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite mit Gracenotes Datenschutzrichtlinie („Privacy Policy“) für den Gracenote-Dienst.

Sie erhalten eine Lizenz für die Gracenote-Software und alle Gracenote-Daten so, wie sie vorliegen. Gracenote macht keine ausdrücklichen oder impliziten Aussagen oder Zusagen hinsichtlich der Richtigkeit der Gracenote-Daten auf den Gracenote-Servern. Gracenote behält sich das Recht vor, Daten von den Gracenote-Servern zu löschen oder Datenkategorien zu ändern aus Gründen, die nach Gracenotes Ermessen ausreichend sind. Gracenote gibt keine Zusicherung, dass die Gracenote-Software oder die Gracenote-Server fehlerfrei sind oder dass die Gracenote-Software und die Gracenote-Server ununterbrochen laufen. Gracenote ist nicht verpflichtet, Ihnen neue, verbesserte oder zusätzliche Datentypen oder -kategorien zur Verfügung zu stellen, die Gracenote möglicherweise zukünftig anbieten wird, und es steht Gracenote frei, seine Dienste jederzeit einzustellen.

GRACENOTE SCHLIESST ALLE AUSDRÜCKLICHEN ODER IMPLIZITEN GARANTIEN AUS, INSBESONDERE IMPLIZITE GARANTIEN DER HANDELSÜBLICHEN QUALITÄT, DER EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK, DES EIGENTUMS UND DER NICHTVERLETZUNG VON RECHTEN. GRACENOTE GIBT KEINE GARANTIE FÜR DIE ERGEBNISSE, DIE SIE DURCH NUTZUNG DER GRACENOTE-SOFTWARE ODER VON GRACENOTE-SERVERN ERHALTEN. GRACENOTE HAFTET UNTER KEINEN UMSTÄNDEN FÜR FOLGE- ODER ZUFALLSCHÄDEN, FÜR

ENTGANGENE GEWINNE ODER
ENTGANGENE ERLÖSE.

© Gracenote, Inc. 2009

Kontakt/ Contact

Deutschland / Germany
Revox GmbH
Am Krebsgraben 15, D 78048 VS-Villingen
tel +49 7721 8704 0, fax +49 7721 8704 29
info@revox.de
www.revox.de

Schweiz / Switzerland
Revox (Schweiz) AG
Wehntalerstrasse 190, CH 8105 Regensdorf
tel +41 44 871 66 11, fax +41 44 871 66 19
info@revox.ch
www.revox.ch

Österreich / Austria
Revox Austria GmbH
Josef-Pirchl-Strasse 38, AT 6370 Kitzbühel
tel +43 535 666 299, fax +43 535 666 299 4
info@revox.at
www.revox.at

Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten. E&EO

Copyright by Revox GmbH, Germany.